

2023. 2. 24.(금) 14:00~15:30

인하대학교 산학협력단 / 문화예술교육원



행사개요

Ⅰ 행사의 개요

- 행사명: 2023 학교예술강사 지원사업 사업설명회
- 일시: 2023.02.24.(금) 14:00 ~ 15:30
- 참석대상: 인천지역 운영학교 담당교사(약 419명)
- 추진목적: 인천지역 학교예술강사 지원사업 안정적 운영 및 활성화 도모
- 식순

구분	일정	주요 내용	비고
개회	14:00 ~ 14:20	• 개회	• 진행사회 : 김수희 (인천광역시교육청 중등교육과)
		• 인사말	• 도성훈 교육감(인천광역시교육청) • 김상원 원장(인하대학교 문화예술교육원)
사업설명회	14:20 ~ 15:00	<ul style="list-style-type: none"> • 운영기관 소개 • 2022년 사업성과 공유 <ul style="list-style-type: none"> - 영상 시청(16분) • 학교예술강사 지원사업 및 유의사항 안내 <ul style="list-style-type: none"> - 영상1 : 사전방문보고서 - 영상2 : 월별출강계획 - 영상3 : 월별출강계획 변경승인 	• 발표자 : 전승용 (인하대학교 문화예술교육원 주임교수)
질의응답	15:00 ~ 15:20	• 질의응답	• 응답 : 인하대 문화예술교육원(운영기관)
폐회	15:20 ~ 15:30	• 폐회	

※ 줌 링크 : <https://inha-ac-kr.zoom.us/j/93820471211?pwd=ak9DK2pnQEWUkluOTYrb1FSV2NVUT09>

- 회의 ID : 938 2047 1211

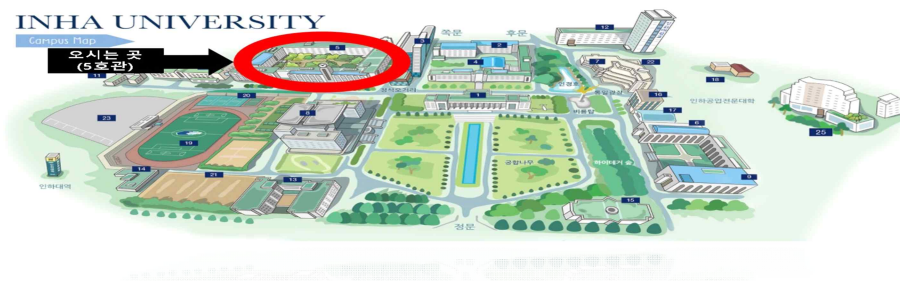
- 암호 : 581095

■ 인하대학교 문화예술교육원 조직 및 담당업무

직위	성명	담당업무	내선번호
원장	김상원	• 문화예술교육원 총괄	•
팀장	차충환	• 문화예술교육 행정업무 총괄	•
주임교수	전승용	• 신규 사업 기획 및 대외업무 • 문화예술교육사 과정 운영 계획 수립 • 학교예술강사 지원사업 운영 계획 수립	• 032-860-8003
연구원	김미현	• e나라도움시스템 운영 관리(예산/정산) • 예술강사 지원 및 관리(노무/인사) • 교육진흥원, 인천시, 인천시교육청 지원 • 민원 관리 등	• 032-860-8008
연구원	김영진	• 운영학교 선정 및 관리 • 학교-예술강사 배치 및 관리 • 예술강사 관리 및 지원(월별출강 현황 관리 등) • 교육진흥원, 인천시, 인천시교육청 지원 • 홍보 및 민원 관리 등	• 032-860-8006
연구원	이은호	• 기획·부대사업 기획 및 운영(역량강화, 연구모임 등) • 운영학교 및 예술강사 지원(직무연수, 모니터링 등) • 교육기자재 관리 • 지역협력체계 구축 및 관리 • 홍보 및 민원 관리 등	• 032-860-8004
연구원	임지혜	• 기획·부대사업 기획 및 운영(역량강화, 연구모임 등) • 운영학교 및 예술강사 지원(직무연수, 모니터링 등) • 교육기자재 관리 • 지역협력체계 구축 및 관리 • 홍보 및 민원 관리 등	• 032-860-8005
담당	윤지은	• 문화예술교육사 과정 학사관리(등록, 수료)	•

■ 운영시간

- 학기 중: 평일 오전 9시 ~ 오후 6시
- 방학 중: 평일 오전 9시 ~ 오후 5시(7월-8월, 1월-2월)
- 기관 주소: 인천광역시 미추홀구 인하로100 5호관(남) 432B호



목 차

I. 2023 학교예술강사 지원사업 개요	1
II. 운영학교 주요 역할 및 협조 요청 사항	3
1. 사전방문협의 및 월별출강계획	3
2. 성범죄 경력 및 아동 학대 관련 전력 조회	5
3. 학교예술강사 출강 확인	6
4. 학교예술강사 근태 관리	7
5. 교육환경 조성(실기교실 및 교육기자재 제공 등)	11
6. 학교예술강사 학생 수업 만족도 조사 실시 협조	13
7. 학교 담당교사-예술강사 협업 수업 진행	14
8. 교육 현장 모니터링 협조	16

[별첨1] 예술강사 통합지원 시스템 담당교사 매뉴얼

I. 2023 학교 예술강사 지원사업 개요

■ 추진근거

- 문화예술교육 지원법('05.12.29. 제정 /'17.3.21. 일부개정, 법률 제14630호)
- '문화예술체육교육 활성화를 위한 교육부-문체부 공동협력사업 계획'수립 및 양 부처 MOU 체결('08)

■ 사업목적

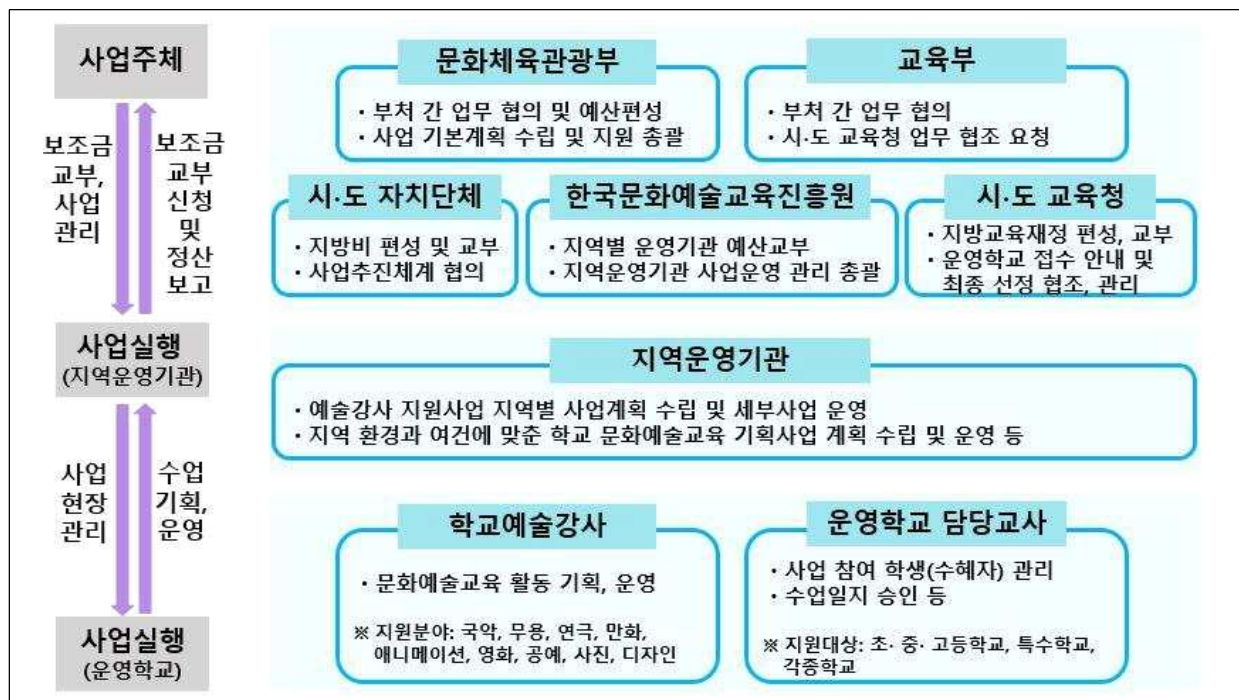
- 학교 문화예술교육지원을 통한 문화적 소양, 인성과 감성 개발 등 창의적 인재 양성
- 예술현장과 공교육 연계, 분야별 전문 인력의 초·중·고등학교 방문 교육을 통한 학교의 문화예술교육 활성화

■ 사업방향

- 학교별 교육 수요를 반영하고 교육현장의 특성, 여건을 감안한 예술강사 지원
- 관계 부처 및 기관 간 유기적 협력을 통한 원활하고 체계적인 운영기반 조성과 안정적 사업운영 확보

■ 추진체계

- 지역운영기관에서 예술강사 계약운동을 전담하는 기존 추진체계를 유지하며, 자정 공모의 방식을 통해 운영기관 선정



■ 사업개요

- 사업명 : 2023 학교예술강사 지원사업
- 사업기간 : 2023년 1월 ~ 12월 (사업 준비기간 : '22년 9월 ~12월)
- 사업대상 : 초·중·고등학교, 특수학교, 각종학교(교육부 인가)
- 사업현황 : (인천) 총 419교(477건) 69,674시수 지원, 예술강사 182명

*기준일: 2022.12.26.현재

구분	초등학교	중학교	고등학교	각종학교	특수학교	총
학교수	262교(280건)	77교(86건)	69교(96건)	1교(3건)	10교(12건)	419교(477건)
수업시수	44,197	11,432	11,307	180	2,558	69,674

○ 사업내용

- 국악 등 8개 분야 예술강사 지원을 통한 학교 교과수업 등의 예술교육 지원
- 지원분야 : 국악, 연극, 영화, 무용, 만화·애니메이션, 공예, 사진, 디자인
- 지원영역 : 학교급 및 분야별 지원 교육과정 상이

※ (교육과정 내) 교과, 창의적 체험활동(교과 및 창체 외에 다른 교육과정은 불가!)

※ 학교별 지원분야/지원영역 복수지원 가능, 단, 자유학년·학기제, 방과후학교 지원불가

구 분	내 용						
지원 분야	· 국악, 연극, 영화, 무용, 만화·애니메이션, 공예, 사진, 디자인 (총 8개 분야)						
지원 교육과 정	분 야	초등학교		중학교		고등학교	
		교과	창의적체험활동	교과	창의적체험활동	교과	창의적체험활동
	국 악	○(음악)	○	○(음악)	○	○	○
	연 극	○(국어)	○	○(국어)	○	○	○
	영 화	×	○	×	○	○	○
	무 용	○(체육·즐거움생활)	○	○(체육)	○	○	○
	만화·애니메이션	×	○	×	○	○	○
	공 예	×	○	×	○	○	○
	사 진	×	○	×	○	○	○
	디 자 인	×	○	×	○	○	○
※ 상기 교육과정 및 분야 외 임의 운영 불가(자유학년·학기제, 방과후학교, 기타 행사지원 등)							
지원 시수	· 학교당 연 68시수 이상 450시수 이하 범위 내에서 학교의 수요 및 지역별 예산규모 등에 따라 최종 결정 ※단, '분야·교육과정' 간별 34시수 이상 신청						

II. 운영학교 주요 역할 및 협조 요청 사항

1. 사전방문협의 및 월별출강계획

■ 사전방문협의 및 월별출강계획

동영상 시청(총 10분)
1. 사전방문보고서 확인 및 처리결과 등록하기(학교교사)_3분 https://youtu.be/FyV60VZge0M
2. 월별출강계획서 확인 및 처리결과 등록하기(학교교사)_3분 https://youtu.be/F2jQ92H1guA
3. 월별출강계획서 변경신청 확인 및 처리결과 등록하기(학교교사)_4분 https://youtu.be/cR3CNG_cQCQ

- 예술강사 최초 출강 전, 연간 교육활동 계획을 위한 사전 방문 협의 진행
- 온라인시스템의 '사전방문 보고서' 및 '월별 출강 계획서' 내역 확인 및 승인
- 협의 결과에 따라 연간 사업을 운영하고, 협의 내용 중 변경이 필요하면 예술강사 및 운영기관과 재협의를 통해 진행
- 예술강사는 근로계약 내용 등에 따라 **주 15시수, 월 60시수 미만으로 출강** 가능, 시수 상한을 초과한 출강은 사업 지원대상이 아니며, **초과시수로 인한 발생비용(강사료 등)은 학교 측에서 부담해야 함**

■ 중간협의

- 연간 교육활동 진행 중반부(50% 이상)에 교육현황을 점검하고 향후 수업진행 방향에 대한 조율을 위해 학교-강사 간 중간협의를 권장함(**단, 강사와 학교가 상호 희망하는 경우에 한해 진행**)
- 중간협의 진행 시, **학교 선정시수 중 강사별 1시수가 중간협의 시간으로 활용**되며, 예술강사의 중간협의 비용은 온라인시스템 출강결과 등록 및 담당교사의 출강승인을 근거로 지급됨(강사와 연간계획 수립 시 해당사항 고려 필요)

※ 해당 학교 출강 강사 대상 1회 지급

※ 필요 시 연간 교육활동 종료 후, 교육활동 전반에 대한 피드백 및 개선점 도출을 위한 사후 협의 진행 가능. 단, 비용 지급 별도없음

2. 성범죄 경력 및 아동 학대 관련 전력 조회

- 아동·청소년 성보호에 관한 법률 제56조 5항, 같은 법 시행령 제25조 및 「아동복지법」 제29조의3 5항에 의거, 교육기관에 배치된 예술강사의 '성범죄 경력' 및 '아동학대 관련범죄 전력' 조회 필수
- 예술강사의 성범죄 경력은 '아동·청소년 관련 기관'에 한해 조회가 가능하므로 '아동·청소년 관련 기관'이 아닌 교육진흥원 및 지역운영기관은 성범죄 이력조회가 법적으로 불가능함
- 이에 운영학교는 배치된 모든 예술강사에게 '성범죄 경력' 및 '아동학대 관련 범죄 전력 조회 동의서'를 받아, 운영학교 출강 전 직접 조회 협조

3. 학교 예술강사 출강 확인

- 예술강사 출강승인은 강사비 지급의 근거가 되는 절차로, 출강 승인 지연으로 강사비가 이월될 경우 임금 체불 등 법적 문제가 발생할 수 있으며 이에 대한 책임은 학교에 있음. 반드시 기한(예술강사 출강 익월의 5일) 내 출강승인 완료 필요 (* 학교 예술강사 지원사업 온라인시스템 aschool.arte.or.kr 활용)

※ 원활한 사업추진을 위해 매월 4일까지 출강 승인

- 단, 예술강사의 실제 출강여부를 반드시 확인해야 하며, 실제로 수업을 진행하지 않았음에도 학교 담당교사 출강승인이 이루어진 경우, 강사 부정수급이 발생할 수 있으므로 각별한 주의 필요
- 예술강사 출강일은 월~금요일 중 학교와의 협의에 따라 결정을 원칙으로 함

※ 공휴일, 토요일, 일요일 출강 불가

- 출강결과 검토 및 승인

- 출강결과는 예술강사가 온라인시스템을 통해 작성하는 교육활동 내용으로 수업일, 수업시간, 수업 주제 및 내용 등이 작성됨
- 운영기관에서는 당월 출강결과 확인 시 근로계약 체결 내용 바탕으로 출강결과 승인 처리
- 예술강사 강사비 지급은 예술강사가 등록한 출강결과를 토대로 지급되므로 정확한 검토 및 관리 필수

※유의사항: 출강결과 등록은 ‘월별 출강 계획서’의 내용을 토대로 최종 확정된 월별 출강시수의 범위 내에서 가능하며, 해당 시수를 초과하여 등록한 출강결과는 승인되지 않음

단계	주체	내용	기간
① 출강결과 등록	예술강사	매월 온라인시스템을 통한 출강결과 등록 (※매월 수업일 기준 59시수까지 등록 가능)	매월 말일까지
② 출강 및 근태 확인	학교담당교사	예술강사 출강결과 및 근태 확인 후 출강확인	다음 달 5일까지
③ 최종승인	운영기관	출강결과 등록 건에 대해 최종 승인	다음 달 6일
④ 강사료 및 기타 비용 지급	운영기관	예술강사의 출강결과 등록에 따른 강사료 지급	다음 달 13일

※ ②, ③, ④ 단계 해당 일자가 주말·공휴일 등일 경우, 이전 평일에 진행

4. 학교 예술강사 근태 관리

- 추진목적 : 학교예술강사 근태 관리를 통한 복무 체계 점검 및 인사관리 시행
 - 추진기간 : 2023년 3월 ~ 12월
 - 추진방법 : aschool 시스템을 활용한 근태 관리 및 게시
 - 주요내용
 - (점검범위) 당해연도 활동 학교예술강사의 '지각, 결강, 조퇴, 결근' 여부
 - (점 검 자) 당해연도 운영학교 담당교사
 - (점검방법) 온라인시스템 활용, 강사 근태 확인
 - (결과환류) 점검 결과 근거, 경중 등 양태에 따른 제재 검토
 - 근태 관리
 - 출강결과 및 담당교사의 입력사항(정상, 지각, 결강, 조퇴, 결근)을 토대로 예술강사의 결강 및 결근, 지각, 조퇴 등 인사 관리 진행
 - 출강결과 확인과 근태 관리는 강사로 지급과 연계됨에 따라 기한 내 처리하여 예술강사가 확인할 수 있도록 진행
 - [월별 출강계획서] 내용에 따른 출강 관리
- ※ 확정된 계획 내 기재한 출강시간에 출강하지 않는 경우 결강 시수로 처리되며, 임의 사후보강 등 허용하지 않음

[담당교사 예술강사 근태 관리 항목]

주체	관리항목	관리내용	처리방법
담당교사	정상	예술강사가 당일 계획한 수업시간에 정상 출근한 경우	출강확인 시, '정상' 항목 체크
	지각	예술강사가 당일 계획한 수업에 1분 이상 늦은 경우	출강확인 시, '지각' 항목 체크 및 '지각시간' 작성
	결강	예술강사가 당일 계획한 수업을 1시수 이상 진행하지 않은 경우	출강확인 시, '결강' 항목 체크 및 '결강시수'와 '결강 세부정보' 작성
	조퇴	예술강사가 당일 모든 수업을 완료하지 않고 퇴근한 경우	출강확인 시, '조퇴' 항목 체크
	결근	예술강사의 출강시수가 0시수인 출강일	출강확인 시, '결근' 항목 체크 및 '결강시수'와 '결강 세부정보' 작성

※ 문의: 김영진 연구원(032)860-8006)

※ 교육활동 유의사항

○ 교육활동 변경 운영

- 교육활동에 변경사항이 발생 시 학교-강사 간 관련 내용 협의 → 학교에서 해당 지역운영기관으로 공문 발송 → 운영기관 승인 및 온라인시스템 상 변경사항 반영

○ 평일 외 예술강사 출강 불가 유의

- 예술강사는 평일 외(주말, 공휴일) 출강이 불가하며, 학교 사정으로 해당 일정에 수업 진행 시 관련 비용(강사료 등)은 학교에서 부담

※ 단, 근로자의 날(5월1일)은 평일 출강 가능

○ 문화예술 교육 배정 시수 준수

- 계획한 수업 진행이 어려운 경우 보강 등을 통해 배정된 교육시간을 완료할 것을 권장하며 부득이 배정시수 변경 시, 반드시 예술강사와 지역 운영 기관과 사전 협의 후 진행
- 협의 없이 진행 시, 결손시수 또는 초과시수로 인한 발생비용(강사료 등)은 학교 측에서 부담해야 하며 정당한 사유 없이 운영을 포기(변경)하는 경우 다음 연도 학교 선정 시 불이익이 있을 수 있음
- 예술강사 수업과 무관한 평가(학업성취, 수행평가 등) 및 시험감독, 체험학습, 수학여행, 캠프, 방과 후 학교, 기타 학교행사 등은 지원 불가

○ 교육일정 준수

- 방학, 소풍 등 사전에 확인 가능한 학사 일정은 반드시 사전에 예술강사에게 공유해야 하며, 학사 일정과 수업 일정 변경사항은 최소 1주일 전에 예술강사와 협의 완료
- ※ 학교 사정으로 취소된 수업에 대해 강사가 인지(수업 취소 관련 ‘학교-강사’ 간 미협의)하지 못하고 출근하여 발생한 비용은 학교에서 부담
- 학사일정으로 부득이하게 계획된 수업을 진행하기 어려운 경우, 보강 등을 마련하여 배정된 교육시간 완료

○ 사업 운영 관련 협조

- 사업 관련하여 교육진흥원과 지역 운영 기관별로 추진하는 기획·부대사업 등에 대해 협조
- ※ 연구 및 컨설팅, 만족도 조사, 학교 방문 및 수업 참관·모니터링 등
- 예술강사의 병가와 경조 휴가 사용, 보강일정 조정 등에 협조
- ※ 예술강사는 연간 8일(3일까지 유급) 이내 병가 사용 가능하며 병가 사용일에 대하여 담당교사의 확인과 서명 필요

5. 교육환경 조성(실기교실 및 교육기자재 제공 등)

■ 교육환경 조성

- 교육활동이 원활히 이루어질 수 있도록 실기 교실 제공 등 교육환경 조성, 교육기자재의 부자재 등 추가 제공 필요, 수업 전후 예술강사가 수업을 준비할 수 있도록 강사 대기실, 책상, 휴게 공간 등 제반 사항 제공 협조

주요 분야	주요 협조 사항(안)	주요 예시
연극/무용	학생들이 자유롭게 몸을 움직일 수 있고, 수업을 활발하게 진행할 수 있는 넓은 수업 공간	무용실, 다목적실, 강당 등
영화/사진	교실 외에 외부활동 가능한 공간	운동장, 시청각실 등

※ 교육활동을 위한 실기교실 제공 등 교육환경 조성

- 학교에서 제공 가능한 소모품 등의 추가 교육기자재는 배치된 강사에게 출강 이전에 공유하여 수업계획 수립 시 참고할 수 있도록 협조
- 예술강사의 요청 시 교사용 지도서 및 교과서 등 지원 협조

※ 수업진행에 필요한 재료 및 자료 지원

- 소모품(모든 분야), 재료비, 교보재, 복사비 등 학교 부담 필수(수업 진행에 필요한 재료비를 강사 자비로 부담하지 않도록 학교 협조 필요)
- 특히 교과 수업의 경우, 예술강사 교육에 필요한 교사용 지도서 등 지원

■ 교육기자재 지원

○ 추진목적

- 선정기준에 충족한 학교 대상으로 교육기자재를 지원하여 학교 현장의 원활한 문화예술교육 수업 운영 및 지속적인 학교 문화예술교육 활성화 기반 마련

○ 선정기준

- 지원분야 : 연극, 영화, 무용, 만화/애니, 공예, 사진, 디자인 총 7개 분야
- 교육과정 : 창의적체험활동(이외 교육과정 미지원)
- 지원대상 : 금년 신규 분야로 최초 선정된 학교 및 과거 지원된 교육기자재 내용연수가 8년 경과된 학교

※ 교육진흥원 기자재 평균 내용연수(8년)에 근거하여 전 분야 기자재 내용연수는 8년으로 취급

※ 2015~2022년(최근 8년) 내에 해당 분야로 지원 이력이 있는 학교는 지원대상에서 제외

○ 분야별 세부 지원 품목 구성(신청기간: 2023.2.20.(월)~2.24.(금) 18:00)

분야	구분	2023년 지원 품목	비고
연극	음향기기	이동형 충전식 앰프	선택 지원
	소품세트	가면 세트 천(보자기)	1종 지원
영화	촬영기기	촬영세트 (캠코더, 케이스, 추가배터리, 슬레이트, 삼각대)	선택 지원
	촬영 보조도구	스마트폰 무선 MHL동글 샷건 마이크	1종 지원
무용	수업 교구	소고 탈춤한삼 고급부채 천(보자기)	1종 지원
		블루투스 스피커	1종 지원
		이동형 충전식 앰프	
	음향기기	2채널 스피커	선택 지원
	음향 보조도구	핀 마이크	
만화/애니	촬영 보조도구	스마트폰 무선 MHL동글 수직촬영 거치대	1종 지원
	수업 교구	조트로프(추가 용지 포함) 만화큐브(추가 용지 포함)	1종 지원
		채색도구세트 (프라즈마 색연필, 패브릭펜, 마카펜)	선택 지원
	태블릿 PC	도화지	선택 지원 (예술강사 대여)
		태블릿 PC	
공예	한지 세트	순지 색한지(12색)	선택 지원
		슈링클스 세트	1종 지원
	수업 교구	부직포 펠트세트	
		채색도구세트 (프라즈마 색연필, 패브릭펜, 마카펜)	
		색 조각 타일	
사진	사진기 세트	사진기 세트 (디지털 카메라, 보관용 가방, 메모리카드, 배터리 충전기 세트 등 포함)	예술강사 대여
	사진 보조도구	종이액자 바늘구멍 사진기	선택 지원
	수업 교구	포토프린터기 (잉크, 인화지 세트 기본제공 외 추가 지원)	선택 지원
디자인	수업 교구	버튼(배지)제작기계 포토프린터기 (잉크, 인화지 세트 기본제공 외 추가 지원)	선택 지원 (예술강사 대여)
	태블릿 PC	태블릿 PC	

※ 제공되는 교육기자재는 예술강사의 수업 중에만 활용하며 해당 교육기자재는 반드시 예술강사에게 전달 협조. 기자재는 학교 책임하에 관리해야 하며, 고장 및 파손 시 운영학교에서 유지보수(구매배송업체 A/S 활용 가능)해야 하며, 관리 소홀로 인한 작동불능 및 분실 시, 재지원하지 않음. 해당 교육기자재는 사업 종료 후 운영학교에 자동 귀속

6. 학교 예술강사 학생 수업 만족도 조사 실시 협조

■ 개요

- 추진일정 : 2023. 3. ~ 2023. 12.
- 추진대상 : 배치받은 분야-교육과정 건의 수업이 종료된 예술강사
- 추진주체 : 17개 시도 지역운영기관

■ 추진목적

- 기존 다면 평가를 학생 만족도 조사 중심으로 추진하여, 피평가자에 대한 제재가 아닌 역량강화에 초점을 둔 평가 시행

■ 주요내용

- 조사기간 : 2023. 3. ~ 12.(상시)
- 대 상 자 : 배치받은 분야-교육과정 건의 수업이 종료된 예술강사
 - ※ ‘분야-교육과정’ 건별 만족도 조사 시행 필요
 - ※ 강사 배치가 완료되었을 경우 온라인시스템 담당교사 페이지 내 만족도 조사 URL과 QR코드가 자동 생성되나, 운영학교는 가급적 분야-교육과정 건별 수업 종료 후 조사 시행 필요
 - ※ 강사 및 학교 포기 시에도 1시수 이상 출강하였을 경우에는 만족도 조사 시행 필요
- 수 행 자 : 예술강사 수업에 참여한 전체 학급의 수혜학생
 - ※ 단, 특수학교 및 특수학급 학생 제외
- 조사시기 : 분야-교육과정 건별 수업 종료 후 실시
 - ※ 일정 변경될 수 있으며, 변경 시 관련 내용 재안내 예정

대상	절차	1차	2차(최종)
운영학교	조사실행 및 마감	7. 14.(금)까지 ※ 3~7월 중 수업 종료되는 학교	12. 15.(금)까지 ※ 8~12월 중 수업 종료되는 학교 ※ 1차 기간에 조사하지 못한 학교
운영기관	조사결과 점검 및 게시	(결과점검) 7. 17.(월)~7. 21.(금) (결과게시) 7. 24.(월) 17:00 게시 ※ [마감처리] 완료 건에 한하여 게시	(결과점검) 12. 18.(월)~12. 22.(금) (결과게시) 12. 26.(화) 17:00 게시 ※12.25.(월)이 공휴일임에 따라 26일 게시 ※[마감처리] 미완료 건의 경우, 운영기관에서 검토 후 게시
예술강사	조사결과 조회	7. 24.(월) 17:00 이후 상시	12. 26.(화) 17:00 이후 상시

○ 실행 주체별 역할

추진 주체	주요역할
담당교사	<ul style="list-style-type: none"> - 분야-교육과정 건별 수업 종료 후 수혜학생 대상 조사 안내 및 온라인 시스템 내 생성된 만족도 조사 URL 또는 QR코드 배포 <ul style="list-style-type: none"> ※ URL 확인경로: [평가/조사관리] > [학생만족도조사] > [학생만족도 URL] 또는 [QR코드] - 학생별 조사 완료 여부 및 입력사항 검토 후 온라인 시스템 내 [마감처리] 버튼 클릭하여 최종 제출 <ul style="list-style-type: none"> ※ 최종제출 방법: [평가/조사관리] > [학생만족도조사] > [마감처리] 버튼 클릭(*마감기한 준수)
수혜학생	<ul style="list-style-type: none"> - 담당교사가 안내한 온라인 만족도 조사 URL 또는 QR코드 접속하여 조사 실시 <ul style="list-style-type: none"> ※ 해당 분야-교육과정의 수업에 참여한 전체 학급의 학생 조사 참여
진흥원	<ul style="list-style-type: none"> - 학생 만족도 조사 관련 기준 수립 및 온라인시스템 개발·지원 - 학생 만족도 조사 관련 운영기관 대상 안내
예술강사	<ul style="list-style-type: none"> - 온라인시스템을 통해 개별 만족도 조사 결과 직접 조회
운영기관	<ul style="list-style-type: none"> - 학생 만족도 조사 관련 운영학교 대상 사전안내 및 협조 요청(운영가이드) <ul style="list-style-type: none"> ※ 만족도 조사 추진 관련 협조요청 안내(공문 시행 시 교육청 협조) - 학생만족도 조사 관련 예술강사 대상 사전안내(운영가이드) - 만족도 조사 마감기한 전 운영학교 대상 만족도 조사 추진 독려 <ul style="list-style-type: none"> ※ 1차 마감(7.14), 2차 최종마감(12.15) 전 담당교사 대상으로 문자, 메일 등을 통한 독려 및 리마인드 안내 시행 필요(만족도 조사가 담당교사 입장에서 업무부담이 될 수 있는 바, '예술강사의 역량강화를 위한 피드백'이라는 평가 목적을 더욱 명확히 안내하여 참여 독려 필요) - 만족도 조사 마감기한 이후 건별 학생만족도 조사 결과 점검 및 결과 게시 <ul style="list-style-type: none"> ※ 조사결과 점검 중 정정 필요한 건 있을 경우 학교 대상 정정 요청 필요 ※ 게시방법 : [평가/조사관리] > [학생만족도조사] > [학생만족도조사현황] > 마감여부[Y]건 확인 후 게시 진행 ※ 운영기관 결과 게시 이후 조사내용 수정 불가

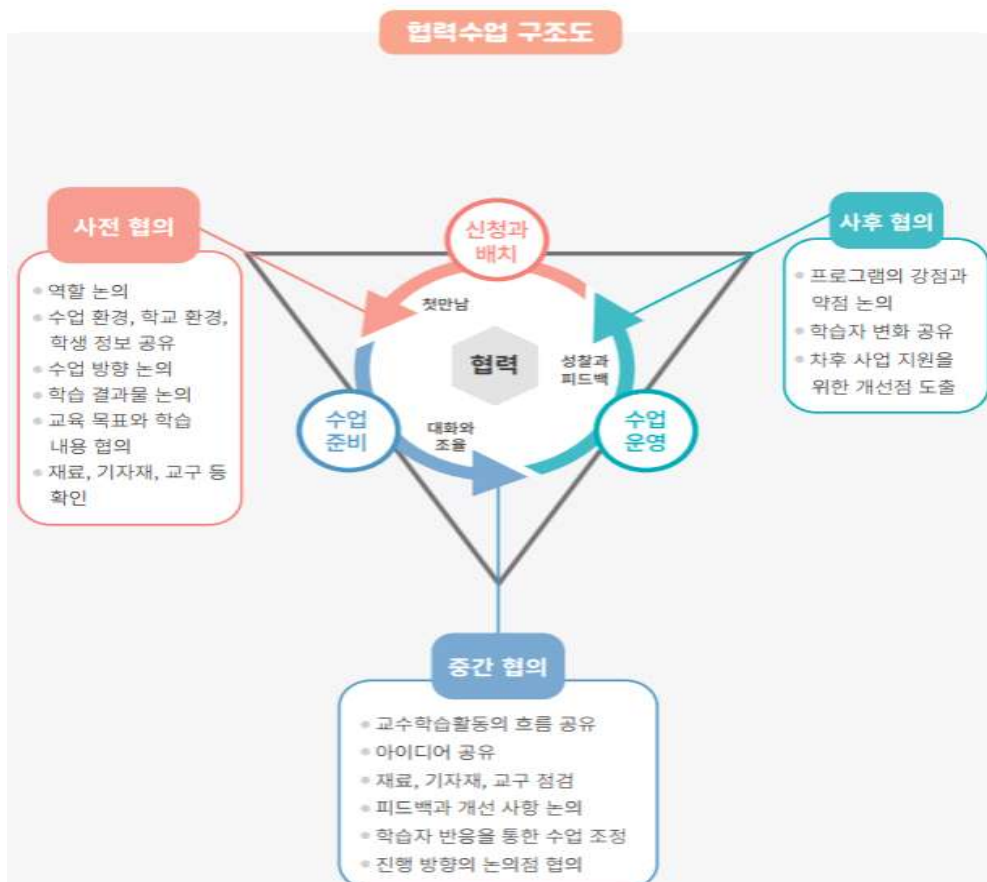
7. 학교 담당교사-예술강사 협력 수업 진행

■ 협력수업의 의미

- 협력수업은 두 명 이상의 교사가 일정한 규칙이나 원리에 기초를 두고 학생들을 대상으로 계획하고, 교수하며, 평가하고 책임지는 것을 말함.
- 학교 문화예술교육에서 예술강사와 교사의 협력수업이란 의미있는 수업, 더 나아가 학생들이 기대하는 특별한 경험을 만들기 위한 것으로 특정한 형태가 없음.
- 협력수업은 예술강사와 교사가 함께 수업을 진행하며, 협력을 이루어가는 과정입니다. 학교의 담당교사와 예술강사가 교육계획 수립부터 수업 진행까지 지속적으로 상호작용한다면 예술을 통한 수업의 긍정적인 변화를 만들어 갈 수 있음.

■ 협력수업의 과정

- 협력수업을 위한 담당교사, 예술강사의 협의는 사전 협의(첫 만남) - 중간 협의(대화와 조율) - 사후 협의(피드백)의 순환적인 성격을 갖습니다. 협력수업을 위해서는 담당교사와 예술강사가 자신의 역할을 숙지하고 수업에 함께 임하는 자세가 중요합니다.



■ 협력수업의 방식 및 단계

- 학교 문화예술교육에서의 협력수업은 담당교사와 예술강사의 협력정도에 따라 다음같이 다양한 방식과 단계로 진행될 수 있음.



■ 협력수업의 기대효과

- 담당교사와 예술강사의 협업은 학교 내에서 이루어지는 예술교육의 수준을 높여 학생들의 예술적 경험을 도울 수 있음.
- 협력수업을 통해 학생들은 스스로 표현하는 능력을 키우고 타인의 내면에 공감할 수 있는 소중한 기회를 가질 수 있음.

8. 교육 현장 모니터링 협조

- 목적: 교육현장의 질적 발전을 위한 필요사항, 요구사항 등 파악 및 검토를 통한 사업 내실화 제고와 개선 방안 모색
- 내용: 학교 방문을 통한 예술강사 교육활동 및 학교 상황 점검 및 간담회
- 계획(안): 2023 신규 예술강사, 타지역 선발강사, 전년도 미추진 강사 출강학교 등을 대상으로 추진 예정
 - 추후 학교 대상 모니터링 일정 사전 조율 및 공문 발송
 - ※ 학교-강사 간 민원 발생 학교의 경우도 모니터링 추진

[참고] 인천지역 2023 학교예술강사 지원 사업계획(안)

구분	세부사업
인천 Aschool (학교예술강사 및 운영학교 운영·관리)	강사-학교 배치
	출강 관리 및 강사비 지급
	학교 선정 및 운영 관리
	예술강사 건강진단
	기자재 지원
	현장모니터링
	신규강사, 유형변경강사 의무연수(교육진흥원)
	학생 만족도조사(교육진흥원)
	법정의무교육(교육진흥원)
예술로 이음 (교원, 예술강사 대상 연수)	예술강사&교원 직무연수
	예술강사 안전교육(심폐소생술)
인천 Aschool LAB (예술강사 역량강화)	연구모임
	연구 관련 학교 공간 지원
시끌벅적 원탁회의 (네트워킹)	교원 대상 사업설명회
	예술강사 대상 워크숍
	예술강사 간담회
	유관기관 관계자 간담회
와플(We!Art!Play!) 프로젝트 (기획사업)	기획사업