

<별지 제1호 서식>

문화예술교육사 응시원서

※응시번호		성명	(한글)
응시분야	문화예술교육사		(한자)
생년월일	년 월 일 (만 세)		
최종학력	학교	과(재학, 중퇴, 졸업)	사 진 (반명합판) (3cm× 4cm) * 최근6개월이내 탈모 상반신
주 소 (도 로 명)	(우 )		
전 화 (휴대전화)			

본인은 디자인씽킹뮤지엄 문화예술교육사 채용시험에 응시하고자 원서를 제출하며 다음 사항을 서약합니다. 아래 기재사항 및 제출서류 기재사항은 사실과 다름없으며, 만일 허위사실을 기재 하였을 때에는 당해 시험 응시를 정지시키거나 응시결과를 무효로 하여도 이의를 제기하지 않겠습니다.

2024년 월 일                      응시자 성명 : (서 명)

디자인씽킹뮤지엄관장 귀하

이 력 서

1. 기본 인적사항

사 진 (3cm×4cm) ※응시원서 동일원판	성 명	한 글			
		한 자			
	주 소 (도 로 명)				
	연 락 처	자 택 : 휴대폰 :	이메일		

2. 추가 인적사항

병 역	군 필부		병 과		복 무 기 간	
	군 별		최 종 계 급		면 제 사 유	

3. 학 력

기 간	학교명 및 학과(전공)	학 위
. . ~ . . (년 월)	〇〇대 〇〇대학원	
. . ~ . . (년 월)	〇〇대학교 〇〇학과	
. . ~ . . (년 월)	〇〇고등학교	

4.주요경력

기 간	근 무 처	직 책	업무내용
. . ~ . . (년 월)			
. . ~ . . (년 월)			
. . ~ . . (년 월)			
. . ~ . . (년 월)			
. . ~ . . (년 월)			

5. 자 격 증

자격증 종류	취득일시	발급기관	비 고

위에 기재된 사항은 사실과 틀림없음을 확인합니다.

2024년 월 일

작성재(응시자) : (서 명)

<별지 제3호 서식>

## 자 기 소 개 서

응시분야	문화예술교육사		
성명		생년월일	
<p>※ 자신의 성장과정, 장·단점, 좌우명, 지식·경험·경력 등과 지원동기 및 직무수행 의지 등을 자유롭게 기술(분량은 2매 이내로 작성)</p>			

## 개인정보 제공 동의서 수집 목적 및 이용안내

## 1. 개인정보 수집·이용의 목적

- 귀하께서 제공한 모든 정보는 디자인씽킹뮤지엄 문화예술교육사 채용 및 복무관련 인사 업무를 위한 목적으로만 사용됩니다.

## 2. 수집하려는 개인정보 항목

- 성명, 주소, 전화번호, 이메일, 학력·경력사항, 자격·면허 소지사항 등

### 3. 개인정보의 이용기간 및 보유기간

- 수집·이용 동의일로부터 개인정보의 수집·이용목적을 달성할 때까지 보관

4. 귀하께서는 본 안내에 따른 개인정보 수집, 이용에 대해서 동의를 거부하실 권리가 있습니다. 다만, 귀하가 개인정보의 수집, 이용에 동의를 거부하시는 경우에 직원 채용시험에서 불이익이 발생할 수 있음을 알려드립니다.

※ 채용에 필요한 개인정보는 채용 및 인사업무 이외의 다른 목적으로 사용하지 않습니다.

## 개인정보 제공 및 이용 동의서

본인은 개인정보보호법 제15조, 제 22조, 제24조의 규정에 의거하여 본인의 개인정보를 제공 및 이용하는 것에 대해 동의합니다.

2024년      월      일

동의인: (서명)

디자인씽킹뮤지엄 관장 귀하

<별지 제5호 서식>

프로그램 기획(안)			
※ 진행하고 싶은 문화예술교육 프로그램을 자유롭게 계획하여 내용 및 기본방향을 작성(분야 제한없음) ※ 기간은 5월 ~ 12월까지이며(정산포함) 전체적인 기획(안) 작성 (1기, 2기로 나누어서 진행 가능) ※ 선정된 문화예술교육사는 작성된 기획(안)을 바탕으로 협의 후 세부 프로그램 기획 예정			
프로그램명 (가칭)		분야 (음악, 미술, 융합 등)	
프로그램 주제		운영회차 / 회차 당 시간	
세부 프로그램 내용			
※프로그램 기본방향 및 회차별 진행 내용, 기대효과 등을 자유롭게 기술 (2매 이내로 작성)			