

2025 교육발전특구 섬 특화문화예술교육 강화 『꿈섬』 학교예술강사 지원사업 - 사업설명회-

목 차

1. 2025 강화 『꿈섬』 학교예술강사 지원사업 개요 1
2. 강사 선발 및 배치현황 2
3. 운영학교 주요 역할 및 협조 요청사항 3
4. 예술강사 안내사항 4

2025. 03. 26. (수) 15시



인하대학교 문화예술교육원

2025 강화 『꿈섬』 학교예술강사 지원사업 사업설명회

Ⅰ 행사의 개요

- 행사명 : 2025 강화 『꿈섬』 학교예술강사 지원사업 사업설명회
- 일시 : 2025년 3월 26일 (수) 15:00~16:00
- 장소 : 실시간 온라인 줌(ZOOM)
- 참석대상:
 - 2025 강화 『꿈섬』 학교예술강사 지원사업 참여학교(33개교) 담당 교사
 - 강화 『꿈섬』 학교예술강사 지원사업 강사풀(62명)
- 식순

구분	시간	내용
등록	14:50~15:00	사업설명회 참석자 등록
사업설명회 (15:00~15:50)	15:00~15:10	<개회 및 내빈 소개> <인사말> 백재암(인천광역시교육청 중등교육과 장학관) 김상원(인하대학교 문화예술교육원 원장)
	15:10~15:40	<사업설명> 경과보고 교사 및 강사 유의사항 안내
	15:40~16:00	<질의응답>
폐회	16:00	<폐회>

Ⅰ 인하대학교 문화예술교육원 조직 및 담당업무

직위	성명	담당업무	내선번호
원장	김상원	문화예술교육원 총괄	032-860-8042
팀장	양승민	문화예술교육원 행정업무 총괄	032-860-7981
주임교수	전승용	• 신규 사업 기획 및 대외업무 • 문화예술교육사 과정 운영계획 수립 • 강화 『꿈섬』 학교예술강사 지원사업 운영계획 수립	032-860-8003
연구원	이은호	• 운영학교 및 예술강사 관리(배치 및 현황 관리 등) • 예산·정산	032-860-8004
연구원	문수성	• 업무지원	032-860-8007

Ⅰ 운영시간

- 학기 중: 평일 오전 9시 ~ 오후 6시
- 방학 중: 평일 오전 9시 ~ 오후 4시/5시(7월-8월, 1월-2월) ※추후안내
- 기관 주소: 인천광역시 미추홀구 인하로100 5호관(남) 432B호

1 2025 강화 『꿈섬』 학교예술강사 지원사업 개요

■ 사업명 : 2025 교육발전특구 섬특화문화예술교육 - 강화 『꿈섬』 학교예술강사 지원사업

■ 추진 근거

- 인천광역시교육청 학교문화예술교육 진흥 조례(인천광역시조례 제7237호)
- 주민직선 4기 공약 2-50. 도서 지역 문화예술교육 활성화
- 교육발전특구 시범지역 섬 특화 문화예술교육

■ 사업목적

- 문화역량을 함양하는 섬 지역 특화 문화예술교육 모델 개발 및 확산
- 소외됨이 없는 학교문화예술교육으로 꿈대로 결대로 성장하는 학생성공시대 구현
- 강화지역 학교 여건과 학생 특성에 맞춘 지원사업으로 학생학교가 만족하는 현장 중심의 예술교육 활성화
- 학생들의 다양한 문화예술교육 요구를 충족시킬 수 있는 전문 강사진을 통한 교육프로그램 제공

■ 사업개요

- 사업기간: 2025년 3월 ~ 12월(1학기, 2학기)
- 지원대상: 강화도 내 초·중고등학교(※2025년 33개교) / 초등학교(19교), 중학교(8교), 고등학교(6교)
- 지원분야: 13개 분야(21개 강좌)
 - 연극, 국악, 음악, 악기연주, 무용, 영화, 만화/애니, 미술, 디자인, 환경/생태, 공예, 사진, 그 외
- 지원교과: 교과, 창의적 체험활동, 방과 후, 자유학기제, 동아리
- 지원시수: 3,007시수

■ 주최 및 주관

- 주최: 인천광역시교육청
- 주관: 인하대학교 문화예술교육원·산학협력단

2 강사 선발 및 배치현황

강사 모집 및 선발 결과

- 본 사업의 강사 모집은 『꿈섬』 예술강사 pool 구축이 목적
 - 선발된 강사 중 현장에 배치되지 않을 수 있음
- 모집 및 공고: 2025. 1. 17.(금) ~ 2. 2.(일) / 추가모집 기간: 2025. 2. 4.(화) ~ 2. 16.(일)
 - 1차 서류심사: 2025. 2. 6.(목)
 - 2차 면접심사 및 추가 서류 심사: 2025. 2. 19.(수)
 - 추가모집의 경우 면접 심사 미진행, 지원자가 없는 분야의 강사는 운영기관에서 섭외
- 총 13개 분야(21개 강좌) 모집에 총 67명 지원, 이중 62명 선발(탈락 4명)
 - 별도 강사 섭외 분야 : 악기연주(플루트), 무용(방송댄스) 2개 분야 2명

배치현황

- 『꿈섬』 예술강사 pool 62명 중 39명 33개교 배치함

연번	분야		강좌 수	강좌별 시수	선발 인원 (명)	배치강사 (명)
	대분류	중분류				
1	연극(16명)	연극놀이	6	640	9	6
		뮤지컬	3	250	7	3
2	국악(11명)	민요	4	608	9	6
		사물놀이	1	120	2	1
		전래놀이	2	90	0	1
3	음악(8명)	합창·아카펠라	1	32	1	1
		실용음악(밴드)	2	374	5	3
		난타	1	75	2	1
4	악기연주(2명)	플루트(flute)	1	68	1	1
		바이올린	1	68	1	1
5	무용(5명)	현대무용	2	186	4	2
		방송댄스	1	50	1	1
6	영화(6명)	영상	1	86	5	2
		영화(스마트폰)	2	66	1	1
7	만화·애니메이션(5명)	만화·애니메이션/웹툰	3	92	5	3
8	미술(3명)	조소·조각/드로잉	1	64	3	1
9	디자인(2명)	일러스트	1	32	2	1
10	환경/생태(1명)	기후변화	1	18	1	1
11	공예(1명)	목공	1	26	1	1
12	사진(1명)	스마트폰	1	30	1	1
13	그 외(1명)	요리(제과제빵)	1	32	1	1
계	13개 분야	중분류 21개 강좌	37	3,007	62	39

3

운영학교 주요 역할 및 협조 요청사항

■ 사전방문협의

- 예술강사 최초 출강 전, 학기별 또는 연간 교육활동 계획을 위한 사전방문 협의 진행

■ 성범죄 경력 및 아동 학대 관련 전력 조회

- 아동·청소년 성보호에 관한 법률」 제56조 5항, 같은 법 시행령 제25조 및 「아동복지법」 제 29조의3 5항에 의거, 교육기관에 배치된 예술강사의 '성범죄 경력' 및 '아동학대 관련범죄 전력' 조회 필수
- 이에 운영학교는 배치된 모든 예술강사에게 '성범죄 경력' 및 '아동학대 관련 범죄 전력' 조회 동의서를 받아, 직접 조회

■ 예술강사 출강 확인

- 예술강사 출강확인은 강사비와 지급의 근거가 되는 절차로 출강확인서 날짜 확인 후 날인

■ 운영학교 변경신청

- 배정받은 시수를 일부 또는 전체 포기해야 할 경우 공문을 통해 운영기관에 제출
 - 운영학교 시수를 포기하는 경우, 배치된 예술강사 및 운영기관에 사전에 공유해야 함

- 수신처 : 인하대학교 총장
 - * 행안부유통-'대학교'검색-인하대학교 찾아서 클릭
- 공문 제목 : 2025 강화 꿈섬 학교예술강사 지원사업 운영학교 시수 포기신청
- 공문 내용 :
 - 1. 관련 : 2025 강화 꿈섬 학교예술강사 지원사업 운영
 - 2. 내용 : OO분야 잔여시수 OO시수가 발생하여 포기 신청합니다.

■ 학생만족도조사 협조

- 개요
 - 추진일정 : 2025. 3. ~ 2025. 12.
 - 추진대상 : 배치받은 분야-교육과정 건의 수업이 종료된 예술강사
 - 수행자 : 예술강사 수업에 참여한 전체 학급의 수혜학생
 - 추진주체 : 인하대학교 문화예술교육원
 - 추진방법 : 구글 폼을 통한 설문

5 부록 : 서식 목록

[서식 1] 사전 방문보고서

「2025 강화『꿈섬』학교예술강사 지원사업」 사전 방문보고서

방문일시	202 년 월 일(방문 시간: 00:00 ~ 00:00)			
방문 학교				
담당교사	이름		연락처	
교육과정	분야 (대분류)		강좌 (중분류)	
구분	협의 내용			
예술강사의 연간 교육 개요	※ 예술강사는 본인의 수업 방향성 및 지향점을 토대로, 연간 교육활동 내용에 대해 충분히 공유하여 주시기 바랍니다. ※ 특히 학교와 협의한 학사 일정 변경 전과 변경 후로 작성해 주시기 바랍니다.			
	구분	수업기간	수업요일 시간	배치 시수
	변경 전	2025.4.7.~6.30	월, 09:00~12:10	
변경 후				
※변동이 없을 경우 미작성				
예술강사-담당교사 간 합의된 연간 교육방향 및 목표	※ 예술강사와 담당교사 간 합의된 연간 교육방향과 목표 등에 대해 기재하여 주시기 바랍니다.			
교육기자재 및 대기 장소 등 학교 지원 사항	※ 운영학교는 학교예술강사 지원사업을 위해 학교에서 지원할 수 있는 지원사항에 대해 기재하여 주시기 바랍니다.			
기타	※ 수업 운영 방안 등과 같이 사업 운영에 필요한 제반 사항을 작성하여 주시기 바랍니다.			

※ 칸이 부족할 경우 늘려서 사용하세요. 붙임1 강의계획서를 함께 작성하여 제출해 주세요.

사전방문을 통해 위와 같이 협의하였음을 확인합니다.

담당교사: (서명)

예술강사: (서명)

인하대학교 문화예술교육원 귀중

[붙임1] 강의계획서(사전방문 보고서와 함께 제출)

「2025 강화『꿈섬』학교예술강사 지원사업」 강의계획서

※ 배치받은 학교의 학사 일정을 고려하여 작성(사전방문 이후 작성하여 제출)

강사명	학교명				배치시수		()시수	
분야 (대분류)	강좌 (중분류)	교육과 정	교과	창체	동아 리	방과 후	자유 학기제	
			()	()	()	()	()	
수업주제	• •							
수업목표	• •							
회차	《 수업 내용 》					교수학습자료 및 방법		
1	• •					•		
2	• •					•		
3	• •					•		
4	• •					•		
5	• •					•		
6	• •					•		
7	• •					•		
8	• •					•		

※ 칸이 부족할 경우 늘려서 사용하되 1~2쪽 이내로 작성

「2025 강화『꿈섬』학교예술강사 지원사업」
출강확인서

학교명		수업 시수	
분야(대분류)		강좌(중분류)	
교육일자 (교시/시간)	2025년 월 일 요일 (0~0교시 / 00:00~00:00)	교육과정 <small>(※교과, 창제, 방과후, 자유학기제 중 선택)</small>	
학년, 반 (학급인원)	학년, 반(00명)	교육장소	
	※ 수업 운영 특이 사항 ☞ 학급, 학년 통합 운영, 동아리 운영 등 학년, 반으로 작성하지 못할 경우		
수업주제	•		
수업목표	• •		
교육 내용	☞ - 도입-전개-정리 순, - 교육 내용 및 재료, 교수학습자료 등 ※ 교육 내용을 100자 내외로 작성 ○ - ○ -		
학습 평가	☞ - 교육 내용에 대한 강사 자율평가(학생 학습 성취도, 개선방안 등) ※ 평가와 관련된 내용을 100자 내외로 작성 ○		
기타	☞ - 학교 협의 사항, 학사 일정 변경 등 발생 시 작성 ※ 교육 운영과 관련된 담당 교사 협의 내용 50자 내외로 작성 ○		
위와 같이 출강한 것을 확인합니다. 2025년 월 일			
확인	담당교사	(서명)	
	예술강사	(서명)	

인하대학교 문화예술교육원 귀중

2025 강화『꿈섬』학교예술강사 지원사업 운영학교 포기신청서			
학교명		담당교사	
연락처		분야	
포기 시수	전체 시수 포기	일부 시수 포기 (포기하는 시수를 괄호안에 작성해주세요.)	
	전체 포기할 경우에 체크 해주세요.(O)	()시수	
신청 포기 사유			
※ 유의사항: 신청이 수리된 이후부터 해당 학교는 2025년도 강화『꿈섬』학교예술강사 지원사업 운영학교로 활동할 수 없음(교육운영 포기는 접수내역 전체에 대한 포기)			
본교는 2025 강화『꿈섬』학교예술강사 지원사업 운영학교 교육 운영을 상기 사유로 포기합니다.			
2025년 월 일			
작성자(학교담당교사):		(인)	
인하대학교 문화예술교육원 귀하			