

# 2020 학교 예술강사 지원사업 「예술강사 원격수업 추진」 등 관련 운영기관 안내 및 협조 요청

한국문화예술교육진흥원 학교교육1팀(2020.4.10)

## I 배경 및 시행방향

### □ 추진배경

- 교육부 온라인 개학 및 등교 개학 연기 발표(2020.3.31.)
- 예술강사 원격 수업 참여에 대한 행정 지원책 강구 및 수업일정 조정 범위 확대 적용 등 검토 필요

### □ 시행방향

- 예술강사의 온라인 강의 참여를 위해 유형 제시 및 학교-강사 간 수업내용과 범위조정 시 유연성 확대 권고

## II 운영기관 협조 요청 사항

### □ 협조 요청 사항 : 하기 안내사항 관련 업무 지원

### □ 예술강사 원격 수업 등 관련 안내사항

#### 1. 예술강사 원격 수업 추진

- 예술강사 원격수업은 다음 유형의 범위 내에서 적용 가능

방식	유형	내용	인정시수	비고
원격수업	①실시간 쌍방향	실시간 수업이 가능한 학교에 예술강사 출강, 교육활동 추진	1시수	-학교는 실시간 수업이 가능한 시스템 및 기자재 제공 필요
	②콘텐츠 제작·활용	학교의 수요에 맞추어 예술강사가 교육 콘텐츠를 제작, 학교에 공급 (콘텐츠 1차시 분당, 4시수 소진)	4시수 (1차시 분 기준)	-학교 수요 반영한 해당 학교 전용 콘텐츠 제작이 원칙 (다수 학교에 동일 콘텐츠 중복 공급 제한) -학교가 여러 학급에 중복 활용함은 가능 (예 : 1학년 전체 학급 활용 등)
	③등교수업 (기존)	등교 개학 실시 이후, 대면 방식의 기존 예술강사 교육활동	1시수	-잔여시수가 발생하지 않도록 학급 수 및 교육과정 확대 등 추진 필요

- 유형적용 예시 : ※ ①+③, ②+③ 또는 ①+②+③, 200 시수 선정학교 기준
  - 원격수업과 등교수업을 유형별로 결합하여 수업 시수 조정 가능

구분	온라인 방식	오프라인 방식(등교개학 실시 이후)		합계시수
①+③ 유형	실시간 쌍방향 수업 40시수	등교수업 160시수	※ 등교수업의 경우 수혜학급 확대 또는 교육과정 확대 형태로 추가 조정 가능	200시수
②+③ 유형	교육 콘텐츠 10개 (40시수 분)	등교수업 160시수		200시수
	교육 콘텐츠 20개 (80시수 분)	등교수업 120시수		200시수

○ 유의사항

- 원격수업은 학교의 수요를 예술강사가 수용하여 합의된 경우에 한하여 추진

※ 학교(수요)-예술강사(공급) 간 합의의 원칙에 따라 추진

- 학교가 기존 등교수업 방식의 예술강사 지원을 선호하거나 온라인 교육 기반 등이 부재할 경우 해당 유형을 선택하지 않을 수 있음
- 학교의 희망에도 불구하고, 예술강사가 온라인 출강을 원하지 않을 경우에는 응하지 않을 수 있음

- 학교는 선정시수에서 잔여시수가 발생하지 않도록 각 방식의 비중을 적절히 설계
- ‘② 콘텐츠 제작 활용’ 유형의 경우
  - 1차시 분 콘텐츠의 제공은 콘텐츠 제작부터 공급까지를 의미하며, 1차시 분 제작은 등교수업 출강시수 4시수분에 상당함. 학교와 강사는 각 배치 받은 시수에서 4시수씩 출강 처리하여 소진
  - 1차시 분량의 확정은 학교와 강사 간 협의에 따르며, 콘텐츠의 유형은 동영상, PPT, 기타 수업자료 등 학교의 필요에 따라 선택 가능함
  - 콘텐츠 제작 및 공급 완료 후, 학교는 「저작물 이용에 관한 서약서」를, 강사는 「저작물 이용 허락 동의서」 각 작성하여 운영기관에 제출
  - \*동의서 서식은 추후 업로드 예정

○ 추진절차



## 2. 학교 교육과정 운영 및 예술강사 출강 유연 적용

- 등교 수업은 한시적으로 교육과정, 수업운영기간 등을 유연하게 적용 가능
- 예술강사 활동 시수 제한 한시적 유연적용(주 15시수 → 월 60시수 등)

구분	내용	비고									
기존 안내사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지원 수혜학급 확대 및 교육과정의 한시적 유연 적용</li> <li>- (유형1) 학교 별 수혜학급 수 확대를 통한 지원시수 소화</li> <li>- (유형2) 학교 별 계획된 예술강사 지원 교육과정의 확대</li> <li>- 적용예시 : 200시수 선정학교 기준</li> </ul>	'20. 3. 27일자 안내									
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">구분</th> <th style="width: 35%;">당초</th> <th style="width: 35%;">조정</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(유형1) 수혜학급 확대</td> <td style="text-align: center;">2개 학년, 총 10개 학급 × 20시수 = 200시수</td> <td style="text-align: center;">4개 학년, 총 20개 학급 × 10시수 = 200시수</td> </tr> <tr> <td>(유형2) 교육과정 확대</td> <td style="text-align: center;">기본교과 200시수</td> <td style="text-align: center;">기본교과 150시수 + 창의적체험활동 50시수</td> </tr> </tbody> </table>		구분	당초	조정	(유형1) 수혜학급 확대	2개 학년, 총 10개 학급 × 20시수 = 200시수	4개 학년, 총 20개 학급 × 10시수 = 200시수	(유형2) 교육과정 확대	기본교과 200시수	기본교과 150시수 + 창의적체험활동 50시수
	구분		당초	조정							
	(유형1) 수혜학급 확대		2개 학년, 총 10개 학급 × 20시수 = 200시수	4개 학년, 총 20개 학급 × 10시수 = 200시수							
(유형2) 교육과정 확대	기본교과 200시수	기본교과 150시수 + 창의적체험활동 50시수									
등교수업에 맞춰 예술강사 출강 기간을 줄이되 대상 학급을 확대											
(유형2) 교육과정 확대											
추가 안내사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 방학기간 중 예술강사 출강 활동 허용</li> <li>- 개별 학교의 수요에 따라 예술강사 수용 시 가능, 개학연기로 인한 잔여 시수 소진기회 제공</li> <li>○ 예술강사의 주 15시수 이내 활동 제한 관련</li> <li>- 매주 15시수가 아닌 매월 60시수로 한시적 유연 적용</li> <li>- 연속월 아닌 특정월에 60시수 경미한 초과는 제한적으로 가능</li> <li>※ 상기 사항은 해당 강사의 전체 학교 출강시수 합을 기준으로 함</li> </ul>	신규안내									