

저작물(또는 저작인접물) 이용 등에 대한 동의서

운영학교명 학교(이하 ‘학교’라 한다)와 저작권자(또는 저작인접권자) 예술강사 홍길동은 (이하 ‘강사’라 한다)은(는) 본 동의서에 명시한 저작물(이하 ‘본 저작물’이라 한다)에 대하여 다음과 같이 이용에 동의한다.

제1조(저작자 및 저작물)(또는 저작인접권자 및 저작인접물)

| | | | |
|----------------------|-------------|-------|--------------|
| 1. 저작자(또는 저작인접권자) 표시 | | | |
| 성 명 | <u>홍길동</u> | 연 락 처 | <u>개인연락처</u> |
| 주민등록번호 | <u>주민번호</u> | 주 소 | <u>주소</u> |

| | | | |
|----------------------|---|--------------------|-----|
| 2. 저작물(또는 저작인접물) 표시 | | (저작물이 많은 경우 별지 활용) | |
| 제목(부제) | <div>1. 위대한 유산- 한국무용</div> <div>2. 아름다운 유산- 한국무용</div> | 종 별 | 콘텐츠 |
| 수 량 | 교육콘텐츠 2개 (총 출강시수 8시수 상당, 2차시분) | | |
| 저작물(또는 저작인접물)의 내용 개요 | <div>[1. 위대한 유산- 한국무용]</div> <div>한국무용의 특징을 이해하고 감상하는 능력을 함양할 수 있다.</div> <div>[2. 아름다운 유산- 한국무용]</div> <div>한국무용의 예술적 가치와 표현 방식을 이해할 수 있다.</div> | | |
| 공 급 일 | 2020/5/16, 2020/5/17 | | |

교육콘텐츠가 2개 이상일 시 칸을 추가하여 ‘제목’, ‘저작물’ 모든 내용 추가 작성 **必** (별지 활용 가능)

공급일은 운영학교에 저작물을 공급한 날짜 정확히 기재 (출강결과 ‘수업일’ 날짜와 일치해야함)

제2조(저작물(또는 저작인접물)의 이용허락)

본 저작물의 이용에 대해 다음 각 호의 범위

1. ‘학교’의 ‘2020년 학교 예술강사 지원사업’과 관련한 학교 문화예술교육에 활용하는 경우(‘학교’가 원격수업을 목적으로 저작물을 전송하는 경우 기타 교육에 수반되는 이용 일체 포함)
2. 본 저작물의 2차적 저작물을 작성하거나 본 저작물을 구성부분으로 하는 편집저작물을 작성하여 ‘학교’의 ‘2020년 학교 예술강사 지원사업’과 관련한 학교 문화예술교육에 활용하는 경우

제3조(이용기간) 저작물의 이용기간은 본 동의서 작성일부터 ‘2020년 학교 예술강사 지원사업’의 사업 종료일까지로 한다.

1) 해당내용 기재. 예-저작권자, 실연자, 음반제작자, 방송사업자, 데이터베이스 제작자, 영상물제작자.

제4조(이용료) ① 본 이용 동의와 관련하여 ‘학교’는 ‘강사’에게 대가를 지급하지 아니한다.
② 제2조에 의하여 본 저작물을 이용하는 대가로 ‘인하대학교 문화예술교육원’은 ‘강사’에게 ‘인하대학교 문화예술교육원’과 ‘강사’사이에 체결한 근로계약에 근거하여, 인도된 저작물의 수량에 따른 출강시수 상당의 강사비를 지급한다.

제5조(저작권의 보증) ‘강사’는 본 저작물(또는 저작인접물)이 제3자의 저작권산권을 침해하지 않음을 보증한다.

제6조(저작인격권의 존중) ‘학교’는 ‘강사’의 저작인격권을 존중해야 한다. 2)

제7조(제3자에게 저작권재산권 등의 양도 및 이용허락) ‘학교’는 제3자에게 제1조 소정의 저작물을(또는 저작인접물) 양도하거나 이용 허락할 수 없다.

제8조(불가항력) 천재지변 등 당사자의 책임 없는 사유에 의하여 채무 이행이 지체 또는 불가능하게 되는 때에는 ‘학교’와 ‘강사’의 협의에 의하여 본 동의서에 따른 약정 사항을 해제하거나 변경할 수 있다.

제9조(동의서에서 정하지 않은 사항) 본 동의서 내 정함이 없는 사항은 저작권법과 민법에서 정한 바에 따르고, 각 조의 해석에 대하여 다툼이 있을 경우에는 ‘학교’와 ‘강사’가 상호 성실히 협의하여 정한다.

제10조(소송의 합의 관할) ① 본 이용 동의와 관련한 분쟁이 발생할 시 ‘학교’와 ‘강사’는 제소에 앞서 한국 저작권위원회의 조정을 받도록 한다.
② ‘학교’와 ‘강사’ 사이에 제기되는 소송 관할은 ‘학교’의 소재지 관할 법원으로 한다.

추가약정사항 :

위 내용을 증명하기 위하여 동의서 2통을 작성하여 ‘학교’와 ‘강사’가 서명, 날인하고 각 1통씩 보관하기로 한다.

2020. 12. 31.

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| 학 교 | 예술강사 |
| 주 소 : 인천광역시 미추홀구 용현동 345-678 | 주 소 : 인천광역시 미추홀구 용현동 123-123 |
| 학 교 명 : 인하 | 성 명 : 홍길동 |
| (인) | (인) |

학교장 직인

2) 저작인접물의 경우 ‘저작인격권’을 ‘인격권’으로 수정.