

2024 학교예술강사 지원사업 학교예술강사 모집 공고 (신규강사 모집전형)

문화체육관광부와 교육부는 학교 문화예술교육을 활성화하기 위해 「문화예술교육지원법」(법률 제19592호)에 따라 전국 17개시·도 교육청 및 지자체, 한국문화예술교육진흥원, 17개시·도 운영기관과 협력하여 <2024 학교예술강사 지원사업>을 실시합니다.

이에 한국문화예술교육진흥원에서는 2024년에 전국 초·중·고등학교, 특수학교, 각종학교(교육부 인가)에 배정되어 학교 문화예술교육을 수행하실 '학교예술강사'를 모집하오니 관심 있는 분들의 많은 참여 바랍니다.

- ※ 금번 모집은 '신규지원자 및 일부 전년도 활동강사'를 대상으로 추진됩니다.
- ※ 서류심사와 면접심사의 경우, 비대면으로 진행됩니다.

2023. 12.
한국문화예술교육진흥원강

[신규강사 모집]

- 접수기간: 2023. 12. 7(목) 공고 게시된 시간부터 ~ 2023. 12. 20(수) 18:00
 - ※ 접수 마감일 17시 59분 59초까지 지원 가능하며 온라인시스템(Aschool) 시간으로 18시가 되면 지면서 접수 불가 (접수페이지에 접속하여 작성 중이어도 마감일 18시부터는 저장 불가. 해당시각은 개인pc, 핸드폰이 아닌 서버 기준으로 적용)
- 접수대상: 신규강사 및 일부 전년도 활동강사
 - ※ 일부 전년도 활동강사: 3년 연속 동일지역 선발이 아닌 자 및 전년도 활동강사 모집 미접수자 등
 - ※ 전년도 활동강사 모집전형 선발에 따른 지역-분야 TO에 따라 모집 진행(TO 없는 지역/분야는 모집하지 않음)
- 접수처: 학교예술강사 지원사업 온라인시스템(<https://aschool.arte.or.kr>)

[유의] 온라인 접수 주의사항

- 접수 마지막 날은 지원자가 많아 접속이 어렵거나 파일 등록에 오랜 시간이 걸릴 수 있습니다.
- 원활한 접수를 위해 마감 하루 또는 이틀 전 접수 완료해주시기 바랍니다.
- 반드시 PC로 접수하시기 바랍니다(브라우저는 크롬, 엣지에 최적화되어 있으며 사파리 브라우저로는 접수 불가합니다). 모바일 기기 등 PC외 방법으로 진행 시 접수가 원활하지 않을 수 있으며 그에 대한 책임은 접수자에게 있습니다.

※ 세부내용 [붙임1~4] 참고

- [붙임1] 2024 학교예술강사(신규강사 모집전형) 모집 공고문
- [붙임2] 2024 학교예술강사(신규강사 모집전형) 모집 및 선발 FAQ
- [붙임3] 2024 학교예술강사 온라인시스템(Aschool) 접수 매뉴얼
- [붙임4] (양식) 예술활동경력 증빙서류 제출 양식

※ 문의처

- 학교예술강사 지원사업 콜센터(1600-0144, 내선번호 1번)

□ 2024 학교예술강사 지원사업 변경사항

○ 2024 학교예술강사 선발 자격기준 변경

- 2021년 선발 당시 ' 해당분야 현장경력자' 로 지원한 B유형 강사는, 아래 변경된 자격 기준 중 하나 이상 해당될 시 2024 학교예술강사 선발에 지원 가능

※ 문화예술교육 지원법 일부 개정(22.7.19)으로 시행령 제13조 2항(학교예술강사의 채용기준 및 채용기간)이 신설됨에 따라 2023년도 선발부터 해당 법령을 B유형 자격기준에 적용

B유형 자격기준	
2021 선발	2024 선발
□ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자	□ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자
□ 관련학과 2년제 대학 졸업자	□ 관련분야 예술활동공영서 소지자
□ 최근 10년 이상 해당분야 현장경력자	□ 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자

○ 전년도 활동강사 기준 변경

- 선발 예술강사가 해당연도 미활동(0시수)할 경우, 차년도 예술강사 선발접수 시 ' 전년도 활동강사' 모집전형 지원 불가

※ 선발공고일 기준, '전년도 활동강사' 자격은 당해 연도에 최소 1시수 이상 활동하여야 유지 가능

※ '24년 미활동 강사부터 적용 예정이며 금번 선발(24년 강사 모집을 위한 '23년 11월 공고문)에는 미적용

활동시기	전년도 활동강사 인정여부	지원 가능 유형
2024년(내년) 활동이 0시수인 경우	x (불인정)	2025 신규강사 모집전형 ※ 전년도 활동강사 모집전형 지원 불가
2024년(내년) 활동이 1시수 이상인 경우	o (인정)	2025 전년도 활동강사 모집전형
2025년(내후년) 활동이 0시수인 경우	x (불인정)	2026 신규강사 모집전형 ※ 전년도 활동강사 모집전형 지원 불가

※ [예외] 전년도 활동강사 인정 대상

① 육아휴직자, 출산전후휴가자

- 모성보호제도 취지를 고려, 학교예술강사로 선발되어 근무계약을 맺은 강사 중 '육아휴직자'와 '출산전후휴가자'의 경우, 2024년 활동시수가 0시수인 경우라도 '전년도 활동강사'로 인정

② 배치를 받지 못하여 활동시수가 0인 강사

- 배치를 신청하였으나 최종적으로 배치를 받지 못해 2024년 활동시수가 0인 강사의 경우, '전년도 활동강사'로 인정

○ 정규배치 일정 및 변경사항

- (일정)예술강사 선발이 2024년 1월에 종료됨에 따라, 2024년 2월부터 정규배치 추진 예정

※ 일정 변동 시 제안내 예정이며 세부내용은 온라인시스템(Aschool)을 통해 공지

- (변경)전년도 배치된 강사의 재배치를 원하지 않는 학교의 경우, 해당강사가 배치될 수 없도록 변경

○ 학교예술강사 역량·근태관리 강화 및 환류체계 도입 예정

※ 세부내용 및 일정은 온라인시스템(Aschool)을 통해 안내

○ 사업규모 변동 가능성

- '24년 예산의 최종 확정내용에 따라 사업규모(학교 대상 지원시수, 강사 대상 배치 시수)가 예년 대비 축소되거나 경우에 따라 미배치 될 수 있음

「 2024 학교예술강사 지원사업 학교예술강사 선발」

신규강사 모집전형

I 모집대상 및 선정규모

□ 모집대상

연번	대 상 자	접수	서류 심사	면접 심사	참고
1	신규 지원자	○	○	○	
2	전년도 활동강사 중 지역이동 희망강사 (3년 연속 동일지역 선발이 아닌 자)	○	○	○	· 신규강사와 절차 동일 / 심사 불합격 시 활동 불가 · 이동 희망 지역-분야 선발 TO에 따라 모집하지 않을 수 있음

구분	세부내용																																																																
신규 지원자	<ul style="list-style-type: none"> - 전년도 활동강사가 아닌 신규 지원자 ※ 전년도(23년 사업)에 선발되지 않은 강사는 이전에 학교예술강사 지원사업에 참여한 이력이 있더라도 신규강사 모집전형에 응시하여야 함 ※ 전년도(23년 사업)에 선발 및 활동하였더라도 '강사활동 포기(사직서)' 수기가 완료된 강사의 경우, 신규강사 모집전형에 응시하여야 함 ※ '24년 사업' 전년도 활동강사 모집전형' 활동 대상자로 분류되지 않은 전년도 활동강사(미접수자 등)의 경우, 신규강사 모집 전형에 응시하여야 함 																																																																
전년도 활동강사 중 지역이동 희망강사 (3년 연속 동일지역 선발 아닌 자)	<ul style="list-style-type: none"> - 전년도 접수지역(선발지역)과 다른 지역으로 접수하는 예술강사 중, 직전년도 기준 3년('21, '22, '23년도) 이상 동일 지역/분야에서 연속 선발되지 않은 예술강사 - 해당 강사의 경우, 신규강사 모집전형에 접수하여야 하며, 신규강사와 동일한 심사절차 진행됨 ※ 신규강사 모집 시, 이동 희망 지역/분야별 선발 TO에 따라 모집하지 않을 수 있음(해당 지역/분야 TO 없을 시 지원 불가함) ※ 신규강사 모집전형 심사 불합격 시 학교예술강사 활동 불가 <p>[참고] 3년 연속 동일지역 선발 기준 예시</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>연도</th> <th>2021년</th> <th>2022년</th> <th>2023년</th> <th>동일지역 3년 연속 선발 여부</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>선발지역</td> <td>서울</td> <td>서울</td> <td>서울</td> <td>○</td> </tr> <tr> <td>선발지역</td> <td>서울</td> <td>서울</td> <td>경기</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>선발지역</td> <td>경기</td> <td>서울</td> <td>서울</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>선발지역</td> <td>서울</td> <td>서울</td> <td>-</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>선발지역</td> <td>경기</td> <td>-</td> <td>서울</td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table> <p>[참고] 지역이동 희망강사 모집전형 예시</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">No</th> <th colspan="3">선발지역</th> <th>이동 희망지역</th> <th rowspan="2">모집전형</th> </tr> <tr> <th>2021</th> <th>2022</th> <th>2023</th> <th>2024</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>인천</td> <td>인천</td> <td>인천</td> <td>서울</td> <td>전년도 활동강사</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>서울</td> <td>인천</td> <td>인천</td> <td>서울</td> <td>신규강사</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>-</td> <td>인천</td> <td>인천</td> <td>서울</td> <td>신규강사</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>인천</td> <td>-</td> <td>인천</td> <td>서울</td> <td>신규강사</td> </tr> </tbody> </table>	연도	2021년	2022년	2023년	동일지역 3년 연속 선발 여부	선발지역	서울	서울	서울	○	선발지역	서울	서울	경기	X	선발지역	경기	서울	서울	X	선발지역	서울	서울	-	X	선발지역	경기	-	서울	X	No	선발지역			이동 희망지역	모집전형	2021	2022	2023	2024	1	인천	인천	인천	서울	전년도 활동강사	2	서울	인천	인천	서울	신규강사	3	-	인천	인천	서울	신규강사	4	인천	-	인천	서울	신규강사
연도	2021년	2022년	2023년	동일지역 3년 연속 선발 여부																																																													
선발지역	서울	서울	서울	○																																																													
선발지역	서울	서울	경기	X																																																													
선발지역	경기	서울	서울	X																																																													
선발지역	서울	서울	-	X																																																													
선발지역	경기	-	서울	X																																																													
No	선발지역			이동 희망지역	모집전형																																																												
	2021	2022	2023	2024																																																													
1	인천	인천	인천	서울	전년도 활동강사																																																												
2	서울	인천	인천	서울	신규강사																																																												
3	-	인천	인천	서울	신규강사																																																												
4	인천	-	인천	서울	신규강사																																																												

□ 신규강사 선정규모(TO)

- TO가 없는 지역-분야(' - ')의 경우, 접수 및 심사를 운영하지 아니함
- 아래 내용은 지역-분야별 최대 선정규모이며, 적격자가 없는 경우 합격자가 발생하지 않을 수 있음

(단위 : 명)

구분	국악	연극	영화	무용	만화애니	공예	사진	디자인	총합계
서울특별시	-	-	1	2	1	-	-	-	4
부산광역시	-	-	-	2	-	-	-	-	2
대구광역시	-	-	-	-	-	-	-	-	0
인천광역시	-	-	-	-	-	-	-	1	1
광주광역시	-	2	-	1	-	-	-	-	3
대전광역시	-	1	-	1	-	1	-	-	3
울산광역시	-	-	1	1	1	-	-	-	3
세종특별자치시	-	-	-	-	-	-	1	-	1
경기도	2	-	1	-	-	1	-	-	4
강원특별자치도	-	2	-	2	2	-	1	-	7
충청북도	-	1	-	-	-	-	-	-	1
충청남도	-	-	-	-	-	-	-	-	0
전라북도	-	2	-	-	-	-	1	-	3
전라남도	1	4	-	2	-	-	-	-	7
경상북도	-	2	-	-	-	-	-	-	2
경상남도	-	-	-	-	1	-	-	-	1
제주특별자치도	-	-	-	-	-	-	1	-	1
총합계	3	14	3	11	5	2	4	1	43

II 신청 자격

□ 유형(교급-분야)별 출강가능 교육과정

- A유형: 교과, 창의적 체험활동
- B유형: 창의적 체험활동

[참고] 교급별 지원 교과과정

구분	초등학교	중학교	고등학교
교육과정 내	국악(음악), 연극(국어), 무용(체육, 즐거운생활)	국악(음악), 연극(국어), 무용(체육)	국악, 연극, 영화, 무용, 만화애니메이션, 공예, 사진, 디자인
	창의적 체험활동		

[참고] 분야별 지원 가능 교육과정

분 야	초등학교		중학교		고등학교	
	교과	창의적 체험활동	교과	창의적 체험활동	교과	창의적 체험활동
국 악	○	○	○	○	○	○
연 극	○	○	○	○	○	○
영 화	×	○	×	○	○	○
무 용	○	○	○	○	○	○
만화·애니메이션	×	○	×	○	○	○
공 예	×	○	×	○	○	○
사 진	×	○	×	○	○	○
디 자 인	×	○	×	○	○	○

□ 신청 자격 요건

※ 아래의 요건 중 하나 이상에 해당할 경우 신청 가능

※ A유형 또는 B유형 중 한가지로만 신청 가능

분 야	A유형	B유형
국 악	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 국악 관련학과 4년제 대학 졸업자 ㉢ 국악 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 관련분야 예술활동증명서 소지자 ㉢ 국악 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
연 극	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 연극 관련학과 4년제 대학 졸업자 ㉢ 연극 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 관련분야 예술활동증명서 소지자 ㉢ 연극 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
영 화	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 영화 관련학과 4년제 대학 졸업자 ㉢ 영화 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 관련분야 예술활동증명서 소지자 ㉢ 영화 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
무 용	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 무용 관련학과 4년제 대학 졸업자 ㉢ 무용 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 관련분야 예술활동증명서 소지자 ㉢ 무용 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
만화·애니메이션	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 만화·애니메이션 관련학과 4년제 대학 졸업자 ㉢ 만화·애니메이션 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 관련분야 예술활동증명서 소지자 ㉢ 만화·애니메이션 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
공예	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 공예 관련학과 4년제 대학 졸업자 ㉢ 공예 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 관련분야 예술활동증명서 소지자 ㉢ 공예 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
사진	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 사진 관련학과 4년제 대학 졸업자 ㉢ 사진 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 관련분야 예술활동증명서 소지자 ㉢ 사진 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자
디자인	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 디자인 관련학과 4년제 대학 졸업자 ㉢ 디자인 관련학과 대학원 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> ㉠ 관련분야 문화예술교육사 자격증 소지자 ㉡ 관련분야 예술활동증명서 소지자 ㉢ 디자인 관련학과 2년제 이상 대학 졸업자

□ 학력/자격요건 적용기준

○ 학력 적용기준

구분	세부내용
대학 적용기준	<ul style="list-style-type: none"> - 고등교육법 제2조 제1호 내지 제4호에 해당하는 학교(대학, 산업대학, 교육대학, 전문대학) - 한국예술종합학교설치령(대통령령 제 24610호)에 의해 설립된 학교(한국예술종합학교) ※ 학점은행제를 통해 취득한 학사 학위 또는 전문학사 학위는 고등교육법 제35조 제1항의 규정 및 동법 제50조 제1항의 규정에 의해 4년제 대학교 졸업자 또는 전문대학 졸업자와 동등한 학력을 인정받음
졸업자 적용기준	<ul style="list-style-type: none"> - 2024년 2월 졸업예정자는 대학/대학원 졸업자에 포함함 ※ 인정불가: 2024년 2월 이후 졸업예정자, 수료 및 재학(휴학) 등은 졸업자로 인정 불가 - 졸업예정자는 증빙자료로 졸업예정증명서 제출 가능 단, 후후 2024년 3월 말까지 졸업증명서를 교육진흥원으로 재제출하여야 함. 미제출 및 제출내용이 사실과 다를 경우 채용 내정 취소될 수 있음 ※ 제출방법: 최종 합격자 발표 후 별도 안내 예정

○ 자격요건 적용기준

구분	세부내용
관련분야	<ul style="list-style-type: none"> - 지원하고자 하는 예술분야를 의미
관련학과	<ul style="list-style-type: none"> - 해당 분야와 직접적으로 관련 있는 학과(전공)를 의미하며, 취득한 학위가 해당 분야의 전문성을 직접적으로 나타낼 수 있어야 함. 따라서 유사한 학과(전공) 학위 취득자는 학력 외 다른 자격요건을 통해 학교예술감사 지원사업에 참여 가능 ※ 선발 심사 시, 유사 전공 증명 관련 성적증명서 등을 확인할 수 있음
문화예술 교육사	<ul style="list-style-type: none"> - 문화예술교육사란 예술가로서의 전문성과 교육가로서의 역량 및 자질을 갖춘 전문인력을 의미하는 국가자격제도로 '한국문화예술교육진흥원'(https://acei.arte.or.kr/)에서 신청접수 및 자격교부 추진함 ※ 문화예술교육사 자격증은 증명서류 제출 불필요. 별도 데이터로 자격증 보유여부 확인 ※ '23년도 문화예술교육사 자격증의 경우, 2차 교부자 및 이의신청 합격자까지 인정
예술활동 증명 확인서	<ul style="list-style-type: none"> - 예술활동증명 확인서: '한국예술인복지재단'에서 증명/발급하는 확인서 - 지원하고자 하는 분야와 관련된 분야의 '예술활동증명 확인서'를 제출하여야 함. 모집분야별 '예술활동경력증명 확인서' 인정 범위는 '증빙서류 제출 목록 및 기준 참고' ※ '예술활동증명 확인서' 출력방법: 예술인경력정보시스템(www.kawfartist.kr) 사이트 > 상단 '예술활동 증명' 탭 클릭 > '신청내역 확인' 클릭 > 로그인 후 확인서 확인 및 출력가능

□ 우대사항

- 우대사항: 국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률에 따른 취업지원대상자
 - ※ '국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률' 제31조 등 관련

Ⅲ 채용 및 근로조건

□ 채용개요

- 채용주체: 한국문화예술교육진흥원
- 활동기간: 2024년 3월 ~ 12월
- 채용형태: 기간제 단시간 근로자
- 계약기간: 상기 활동기간 중 10개월 이내
 - ※ 배치된 학교의 교육계획과 교육과정에 따라 계약기간은 변동될 수 있음
 - ※ 금번(2023년 12월 공고분) 선발 심사 이후 활동 가능기간('24-'26년)내 심사 생략되나 지원서 접수와 근로계약 체결은 사업연도별로 매년 필수 진행 필요. 단, 최초 선발심사 시 신청한 내용과 다른 지역/분야/유형으로 접수할 경우, 심사 진행될 수 있음

주기	선발시기	활동 가능기간
3년 (계약기간이 아닌 선발심사 면제되어 활동할 수 있는 기간임)	2023년 12월 금번 공고분	3년('24-26년)
	2024년 하반기	2년('25-26년)
	2025년 하반기	1년('26년)

□ 근로조건

구분	세부내용
신분	- 기간제 단시간 근로자(연 10개월 이하, 월 59시수 이하)
보수 및 기타 보장	- 연간 최대 476시수 이내 배정시수에 따라 지급(1시수 당 43,000원) ※ 「도서벽지교육진흥법」대상 학교에 출강하는 경우 도서벽지 출강보조금 10,000원 추가지급 ※ 월거리 교통비는 별도 기준에 의거하여 지급 - 사회보험 적용: 고용보험, 산재보험, 국민연금 - 건강진단, 법정교육, 기타 법정 근로조건 제공
근무장소	- 전국 초·중·고등학교, 특수학교, 각종학교(교육부 인가) 등 ※ 상시 근무가 아닌 배치된 운영학교와 합의된 수업시간에 한해 수업 진행
담당업무	- 배치된 학교의 교육과정에 준한 교육계획 수립, 분야별 예술교육 실시 - (분야) 국악, 연극, 영화, 무용, 만화/애니메이션, 공예, 사진, 디자인 - (교육과정) 교과, 창의적 체험활동
유의사항	- 예술강사의 출강일과 출강일별 출강시간은 예술강사와 운영학교가 개별 협의한 바에 따르되, 4주를 평균한 1주의 출강시수는 15시수 미만이어야 하며, 1월의 출강시수는 59시수를 초과할 수 없음 - 강사 지원서 접수 시 기재된 주소와 채용 시 제출한 주민등록등본상의 주소가 상이할 경우 채용 내정이 취소될 수 있음 ※ 주민등록등본 주소지 세부기준의 경우, 공고문 내 유의사항과 증빙서류 제출 기준 참고 - '복지기관 문화예술교육 지원사업'의 아동분야 중복참여 가능 여부는 2024년 해당사업 추진 시 별도 안내 예정. 그 외 한국문화예술교육진흥원에서 추진하는 사업은 별도 제한 없이 중복 참여 가능 - 하기 내용 중 1개 이상 해당하는 자는 선발시험 응시가 불가, 학교예술강사로 활동할 수 없으며 채용된 이후라도 계약 해제 또는 해지될 수 있음

구분	세부내용
	<ul style="list-style-type: none"> - 감사비, 교통비 기타 금품의 부경수급 사실이 있는 자 - 아동(청소년)의 성보호에 관한 법률에 의한 범죄경력 조회결과 취임이 제한되는 자 - 아동학대행위의 전력이 있는 자 - 경력, 학력, 거주지 등을 허위로 작성하여 채용된 자 - 피성년후견인 및 피합정후견인 - 파산선고를 받은 자로서 복권되지 아니한 자(다만, 채무자회생 및 파산에 관한 법률에 의거 회생 절차(파산절차 또는 개인회생절차)를 이행하고 있는 자는 제외) - 금고 이상의 형을 받고 그 집행이 종료되거나, 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년이 경과하지 아니한 자 - 금고 이상의 형을 받고 그 집행유예의 기간이 만료된 날로부터 2년이 경과되지 않은 자 - 금고 이상의 형의 선고유예를 받은 경우에 그 선고유예 기간 중에 있는 자

IV 온라인 접수 및 증빙서류 제출

[유의] 온라인 접수 주의사항

- ① 지원서 접수 전 증빙서류(PDF 또는 이미지 파일만 가능)를 미리 준비해주시기 바랍니다.
- ② 접수 마지막 날은 지원자가 많아 접속이 어렵거나 파일 등록에 오랜 시간이 걸릴 수 있습니다. 원활한 접수를 위해 마감 하루 또는 이틀 전 접수 완료해주시기 바랍니다.
- ③ 반드시 PC를 활용하여 접수하기를 권장합니다(브라우저는 크롬, 엣지에 최적화되어 있으며 사파리 브라우저로는 접수 불가합니다). 모바일 기기(스마트폰, 태블릿PC 등), 동시접속 등 PC환경 외 방법으로 진행 시 접수가 원활하지 않을 수 있습니다. 그에 대한 책임은 접수자에게 있음에 유의하여 안정적인 PC환경에서 접수하기 바랍니다.

□ 접수방법 * 세부방법은 '온라인시스템 접수 매뉴얼' 참고

- 접수기간: **2023. 12. 7.(목) 공고 게시된 시간부터 ~ 12. 20.(수) 18:00**
 - * 접수 마지막 날 17시 59분 59초까지 지원 가능하며 시스템 시간으로 18시가 되면 지원서 접수 불가 (반드시 17시 59분 59초 전까지 [접수 완료하기]-[확인] 버튼 클릭 필요)
- 접수처: 학교에술강사 지원사업 온라인 시스템(aschod.arte.or.kr)
 - * 온라인시스템 외 다른 방법(메일, 우편 등)으로의 제출은 불인정
- 접수내용: 지원서 작성 및 증빙서류 제출
- 지원서 접수 **유의사항**

구분	세부내용
주소	<ul style="list-style-type: none"> - 지원서에 기재된 주소와 주민등록등본 주소 일치여부를 확인하므로 반드시 주민등록등본에 기재되어 있는 주소로 작성 필요 * 접수된 주소지역 및 생활권이 활동희망지역으로 자동 설정되며 추후 동일 생활권 내 학교 대상으로 우선 배치 신청 가능 - 지원서에 기입한 주소와 제출한 주민등록등본 주소가 일치하지 않을 경우, 선발이 취소될 수 있음 (오기입으로 발생하는 모든 책임은 지원자 본인에게 있음) - ①지원자 본인의 이름과 온라인시스템 내 ②접수된 주소지, ③2023년 11월 21일 이후 발급된 주민등록등본만 인정

	<ul style="list-style-type: none"> - 제출된 서류에서 한 가지 이상 확인이 어려울 시, 불인정 처리 ※ 등본 발급일자는 접수 마감일 기준 최근 30일 이내 발급된 건이어야 함 ※ 등본 내 주민등록번호 뒷자리 미표시로 제출 ※ 주민등록등본 외 다른 서류나 식별불가 서류는 불인정(예: 주민등록표, 가족관계증명서, 인감증명서 등) <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>[유의] 거주지 예정 주소 입력 불가(주소 변경 제도 미시행)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 신규강사 모집전형이 12월 20일에 마감됨에 따라, 작년에 시행된 '11월 30일 이전 주소 변경 예정 제도'를 올 해는 시행하지 않음 - 반드시 접수시점의 거주지 주소로 지원서 작성 필요 </div>
기본 증명서	<ul style="list-style-type: none"> - 지원서 성명과 주민등록등본 성명이 불일치할 경우에 한하여 기본증명서 제출 - '기본증명서'에는 본인 성과와 개명에 대한 사항이 명시되어야 하므로 '기본증명서(특정_개명성본변경)' 유형으로 발급 받아 제출해야 함 ※ '기본증명서' 외 서류 일체 인정 불가(식별 불가 서류 포함)
학력사항	<ul style="list-style-type: none"> - 학위별 1개의 학력만 작성 가능하므로 지원하고자 하는 분야와 가장 관련된 학력만 기재 필요 - 수료, 재학(휴학) 등의 학력사항은 인정되지 않음(졸업, 졸업예정만 인정) - 졸업 예정자는 2024년 2월까지의 졸업 예정지만 포함, 2월 이후 졸업은 불인정 - 학력별 증빙서류 각 1부씩 제출해야 하며 제출서류 중 한 가지 이상 누락 시 심사 대상에서 제외됨(불합격 처리)
자격증	<ul style="list-style-type: none"> - 자격증 소유자(해당자)의 경우, 작성 및 증빙서류 제출 필요 - 8유형에 '예술활동증명 확인서' 소지자 자격으로 지원하는 경우, 증빙서류 제출 필수 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>[유의] 자격증별 인정 기간</p> <ul style="list-style-type: none"> ※ 교원자격증: 접수기간 완료일까지 교부된 자격증에 한하여 인정 ※ 문화예술교육사 자격증: '23년의 경우 2차 및 이의신청에 따른 교부자까지 인정 ※ 예술활동증명 확인서: 유효기간이 선발 모집기간을 포함한 경우 인정 </div>
교육/예술 활동경력	<ul style="list-style-type: none"> - 최근 5년(2019~2023년) 경력만 작성 필요 - 교육활동경력: 최대 15개 경력 작성 가능 / 예술활동경력: 최대 7개 경력 작성 가능 ※ 8유형에 '예술활동증명 확인서' 소지자 자격으로 지원하는 경우, 예술활동증명 확인서 외 최근 5년(2019~2023년) 내 예술활동경력 사항에 대하여 지원서 작성 및 증빙자료 제출 필요(해당자에 한함)
연간 활동계획서	<ul style="list-style-type: none"> - 작성항목: 총 3가지 ①자기소개(문화예술활동의 지향점) ② 학교문화예술 연간 프로그램 계획 ③1개 차시 프로그램의 예시 - 연간 프로그램 계획 내에 지원자의 특장점이 드러날 수 있는 차시를 1개 차시 프로그램의 예시로 작성 필요 (첫 차시(OT) 프로그램 작성 지양) - '1개 차시 프로그램 예시' 자료로 면접심사(모의수업) 시연 실시 예정. 향후 면접심사 시 진행할 모의수업을 고려하여 내용 작성 필요

○ 증빙서류 목록

유의 증빙서류 제출 주의사항

- 접수기간 이후 서류제출은 불인정되며 제출된 서류는 일체 반환하지 않습니다.
- 필수서류 미제출, 기준에 부합하지 않는 서류 제출 시, 선발대상자에서 제외(불합격) 됩니다.
- 지원서 내 기재된 사실과 증빙서류 내용이 불일치할 경우, 불이익이 발생할 수 있으며 일치하는 내용에 한해서만 검토가 진행됩니다.

※ 파일형식 변경, 압축 필요 시 '온라인시스템 접수 매뉴얼' P.20 참고

※ 작성항목 별 1개 파일만 등록 가능

구분	대상	증빙서류	용량	파일 지원형식
기본정보	필수	1) 증명사진	5MB 미만	이미지 파일 (JPEG, JPG, GIF, PNG) ※ PDF 파일 제출 불가
	필수	2) 주민등록등본 (2023년 11월 21일 이후 발급된 건)		PDF, 이미지 파일 (JPEG, JPG, GIF, PNG)
	해당자	3) 기본증명서(특정_개명_성본변경)		
학력사항	필수	4) 졸업(예정) 증명서	2MB 미만	PDF, 이미지 파일 (JPEG, JPG, GIF, PNG)
	필수	5) 성적(예정) 증명서		
경력사항	해당자	6) 교육활동경력 증빙자료	2MB 미만	PDF, 이미지 파일 (JPEG, JPG, GIF, PNG)
	해당자	7) 예술활동경력 증빙자료		
자격증	해당자	8) 교원자격증	2MB 미만	PDF, 이미지 파일 (JPEG, JPG, GIF, PNG)
	해당자	9) 예술활동증명 확인서		
우대사항	해당자	10) 취업지원대상자 증명서		
<p>[제출 불필요 서류]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 한국문화예술교육진흥원 <학교예술강사 지원사업> 교육활동경력 증빙서류 - 한국문화예술교육진흥원 <복지기관 문화예술교육 지원사업> 교육활동경력 증빙서류 - 한국문화예술교육진흥원 문화예술교육사 자격증 증빙서류 				

○ 증빙서류 제출기준

구분	증빙서류	유의사항
기본정보	증명사진 (필수)	- 증명사진은 필수제출임 ※ 지원서에 증명사진이 이미 첨부되어 있는 경우(이전에 학교예술강사 모집 접수내역이 남아 있는 경우에는 기존 사진 그대로 사용 가능)
	주민등록등본 (필수)	- ①지원자 본인의 이름과 온라인시스템 내 ②접수된 주소지, ③2023년 11월 21일 이후 발급된 주민등록등본만 인정 - 제출된 서류에서 한 가지 이상 확인이 어려울 시, 불인정(불합격) 처리 ※ 등본 내 주민등록번호 뒷자리 미표시로 제출 가능 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>[주민등록등본 인정/불인정 기준]</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 인정 서류 - (인정) 주민등록등본 - (불인정) 신분증, 여권, 가족관계증명서, 인감증명서 등 등본과 전혀 관련 없는 파일 일체 ○ 발급기간: 주민등록등본 내 발급일자가 접수 마감일 기준 최근 30일 이내(2023년 11월 21일~) <p>발급된 건에 한하여 인정</p> </div>

		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 30%;">발급일자(예시)</th> <th style="width: 20%;">인정여부</th> <th style="width: 50%;">사유</th> </tr> <tr> <td>2023년 12월 5일</td> <td>○(인정)</td> <td>발급일자가 11월 21일 이후로 인정</td> </tr> <tr> <td>2023년 11월 21일</td> <td>○(인정)</td> <td>발급일자가 11월 21일 이후로 인정</td> </tr> <tr> <td>2023년 11월 20일</td> <td>×(불인정)</td> <td>발급일자가 11월 21일 이전으로 불인정</td> </tr> <tr> <td>2022년 10월 1일</td> <td>×(불인정)</td> <td>발급일자가 11월 21일 이전으로 불인정</td> </tr> </table> <p>○ 그 외 불인정 예시</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">서류 오제출</td> <td> ① 인정 서류가 아닌 경우 (인감증명서, 신분증, 그밖에 상관이 없는 서류 등) ② 미리보기 및 열람용 문서 (문서상단 문서확인번호 부재 등) ④ 발급일자, 직인 확인 불가 ⑥ 캡처 및 사진 흔들림 등으로 식별이 불가능한 경우 (각인금액, 글씨깨짐, 글자 및 숫자 등 정보 확인 불가능한 상태) ⑦ 파일 암호 설정으로 열람 불가능 </td> </tr> <tr> <td>성명 확인 불가</td> <td>개인 식별이 불가능한 상태 (예: 지원자 이름 아예)</td> </tr> </table> <p>※ 추후 문서확인번호로 진위여부 확인 시, 부적합 문서로 판명날 경우 불합격 처리</p>	발급일자(예시)	인정여부	사유	2023년 12월 5일	○(인정)	발급일자가 11월 21일 이후로 인정	2023년 11월 21일	○(인정)	발급일자가 11월 21일 이후로 인정	2023년 11월 20일	×(불인정)	발급일자가 11월 21일 이전으로 불인정	2022년 10월 1일	×(불인정)	발급일자가 11월 21일 이전으로 불인정	서류 오제출	① 인정 서류가 아닌 경우 (인감증명서, 신분증, 그밖에 상관이 없는 서류 등) ② 미리보기 및 열람용 문서 (문서상단 문서확인번호 부재 등) ④ 발급일자, 직인 확인 불가 ⑥ 캡처 및 사진 흔들림 등으로 식별이 불가능한 경우 (각인금액, 글씨깨짐, 글자 및 숫자 등 정보 확인 불가능한 상태) ⑦ 파일 암호 설정으로 열람 불가능	성명 확인 불가	개인 식별이 불가능한 상태 (예: 지원자 이름 아예)																																																									
발급일자(예시)	인정여부	사유																																																																												
2023년 12월 5일	○(인정)	발급일자가 11월 21일 이후로 인정																																																																												
2023년 11월 21일	○(인정)	발급일자가 11월 21일 이후로 인정																																																																												
2023년 11월 20일	×(불인정)	발급일자가 11월 21일 이전으로 불인정																																																																												
2022년 10월 1일	×(불인정)	발급일자가 11월 21일 이전으로 불인정																																																																												
서류 오제출	① 인정 서류가 아닌 경우 (인감증명서, 신분증, 그밖에 상관이 없는 서류 등) ② 미리보기 및 열람용 문서 (문서상단 문서확인번호 부재 등) ④ 발급일자, 직인 확인 불가 ⑥ 캡처 및 사진 흔들림 등으로 식별이 불가능한 경우 (각인금액, 글씨깨짐, 글자 및 숫자 등 정보 확인 불가능한 상태) ⑦ 파일 암호 설정으로 열람 불가능																																																																													
성명 확인 불가	개인 식별이 불가능한 상태 (예: 지원자 이름 아예)																																																																													
기본 증명서 (해당자)		<ul style="list-style-type: none"> - 지원서 성명과 주민등록등본 성명이 불일치할 경우에 한하여 기본증명서 제출 - 지원서 내 개별여부 체크자의 경우, 제출 필수 - 개명에 대한 사항이 명시되어야 하므로 '기본증명서(특정 개명 성본변경)'로 발급 받아 제출 필요 <p>※ '기본증명서' 외 서류 일체 인정 불가(식별 불가 서류 포함)</p>																																																																												
<p>졸업(예정) 증명서 (필수)</p> <p>학력 사항</p> <p>성적(예정) 증명서 (필수)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - 학력별 증빙서류 각 1부씩 제출 ※ 제출서류 중 한 가지 이상 누락 시 심사 대상에서 제외됨(불합격 처리) ※ 고등학교의 경우, 졸업(예정)증명서만 제출. 성적(예정)증명서는 제출하지 않음 <p>※ 다 학력자의 경우, 지원하고자 하는 분야와 가장 관련된 학력만 기재 필요 (예: 석사학위가 2개 이상인 경우, 지원분야와 가장 관련된 석사학위 1개만 작성 가능)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="3">최종학력</th> <th colspan="8">제출서류</th> </tr> <tr> <th colspan="2">고등학교</th> <th colspan="2">대학교</th> <th colspan="2">대학원(석사)</th> <th colspan="2">대학원(박사)</th> </tr> <tr> <th>졸업 증명서</th> <th>성적 증명서</th> <th>졸업 증명서</th> <th>성적 증명서</th> <th>졸업 증명서</th> <th>성적 증명서</th> <th>졸업 증명서</th> <th>성적 증명서</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>고등학교이하</td> <td>○</td> <td>×</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>대학교</td> <td>○</td> <td>×</td> <td>○</td> <td>○</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>대학원(석사)</td> <td>○</td> <td>×</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>대학원(박사)</td> <td>○</td> <td>×</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>no</th> <th>최종학력</th> <th>제출서류</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>고등학교</td> <td>① 고등학교 졸업 증명서 1부</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>대학교</td> <td>① 고등학교 졸업 증명서 1부 ② 대학교 졸업(예정) 증명서 1부 ③ 대학교 성적(예정) 증명서 1부</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>대학원(석사)</td> <td>① 고등학교 졸업 증명서 1부 ② 대학교 졸업(예정) 증명서 1부 ③ 대학교 성적(예정) 증명서 1부 ④ 대학원(석사) 졸업(예정) 증명서 1부 ⑤ 대학원(석사) 성적(예정) 증명서 1부</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>대학원(박사)</td> <td>① 고등학교 졸업 증명서 1부 ② 대학교 졸업(예정) 증명서 1부 ③ 대학교 성적(예정) 증명서 1부 ④ 대학원(석사) 졸업(예정) 증명서 1부 ⑤ 대학원(석사) 성적(예정) 증명서 1부 ⑥ 대학원(박사) 졸업(예정) 증명서 1부 ⑦ 대학원(박사) 성적(예정) 증명서 1부</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> - 수료, 재학(휴학) 등의 학력사항은 인정되지 않음(졸업, 졸업예정만 인정) - 졸업 예정자는 2024년 2월까지의 졸업 예정자만 포함하며, 2024년 3월 말까지 졸업 증명서를 반드시 교육진흥원으로 제출하여야 함 ※ 제출방법: 오직전형별 결과발표 후 별도 안내 예정 ※ 미제출 및 제출내용이 사실과 다른 경우 선발이 취소될 수 있음 	최종학력	제출서류								고등학교		대학교		대학원(석사)		대학원(박사)		졸업 증명서	성적 증명서	졸업 증명서	성적 증명서	졸업 증명서	성적 증명서	졸업 증명서	성적 증명서	고등학교이하	○	×							대학교	○	×	○	○					대학원(석사)	○	×	○	○	○	○			대학원(박사)	○	×	○	○	○	○	○	○	no	최종학력	제출서류	1	고등학교	① 고등학교 졸업 증명서 1부	2	대학교	① 고등학교 졸업 증명서 1부 ② 대학교 졸업(예정) 증명서 1부 ③ 대학교 성적(예정) 증명서 1부	3	대학원(석사)	① 고등학교 졸업 증명서 1부 ② 대학교 졸업(예정) 증명서 1부 ③ 대학교 성적(예정) 증명서 1부 ④ 대학원(석사) 졸업(예정) 증명서 1부 ⑤ 대학원(석사) 성적(예정) 증명서 1부	4	대학원(박사)	① 고등학교 졸업 증명서 1부 ② 대학교 졸업(예정) 증명서 1부 ③ 대학교 성적(예정) 증명서 1부 ④ 대학원(석사) 졸업(예정) 증명서 1부 ⑤ 대학원(석사) 성적(예정) 증명서 1부 ⑥ 대학원(박사) 졸업(예정) 증명서 1부 ⑦ 대학원(박사) 성적(예정) 증명서 1부
최종학력	제출서류																																																																													
	고등학교			대학교		대학원(석사)		대학원(박사)																																																																						
	졸업 증명서	성적 증명서	졸업 증명서	성적 증명서	졸업 증명서	성적 증명서	졸업 증명서	성적 증명서																																																																						
고등학교이하	○	×																																																																												
대학교	○	×	○	○																																																																										
대학원(석사)	○	×	○	○	○	○																																																																								
대학원(박사)	○	×	○	○	○	○	○	○																																																																						
no	최종학력	제출서류																																																																												
1	고등학교	① 고등학교 졸업 증명서 1부																																																																												
2	대학교	① 고등학교 졸업 증명서 1부 ② 대학교 졸업(예정) 증명서 1부 ③ 대학교 성적(예정) 증명서 1부																																																																												
3	대학원(석사)	① 고등학교 졸업 증명서 1부 ② 대학교 졸업(예정) 증명서 1부 ③ 대학교 성적(예정) 증명서 1부 ④ 대학원(석사) 졸업(예정) 증명서 1부 ⑤ 대학원(석사) 성적(예정) 증명서 1부																																																																												
4	대학원(박사)	① 고등학교 졸업 증명서 1부 ② 대학교 졸업(예정) 증명서 1부 ③ 대학교 성적(예정) 증명서 1부 ④ 대학원(석사) 졸업(예정) 증명서 1부 ⑤ 대학원(석사) 성적(예정) 증명서 1부 ⑥ 대학원(박사) 졸업(예정) 증명서 1부 ⑦ 대학원(박사) 성적(예정) 증명서 1부																																																																												

	<ul style="list-style-type: none"> - 외국학위 소지자의 경우 인증 가능한 공문서(아포스티유, 대사관 공증 또는 그에 준하는 증명서) 및 번역 공증을 필수로 제출하여야 함(졸업/성적 증명서 일체) 													
경력 사항	<p>교육활동 경력 증빙자료 (해당자)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 최근 5년(2019~2023년) 경력만 제출 - 최대 15개 경력 작성 가능 - 증빙자료는 경력 1건 당 1개 파일만 제출 가능. 하나의 경력에 증빙자료가 여러 개인 경우, 하나의 파일로 압축해서 제출 필요 - 각 연도별 교육활동기간 및 시간(시수)이 필히 확인될 수 있도록 지원서 작성 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>※ (예시) 복수연도에 걸친 교육활동경력 입력 예시</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">교육활동기간</td> <td style="text-align: center;">활동시수</td> <td style="text-align: center;">비고</td> </tr> <tr> <td>2020. 3. 5. - 2020. 12. 31.</td> <td style="text-align: center;">350시수</td> <td>연도별 활동기간 및 시수 확인 가능하도록</td> </tr> <tr> <td>2021. 1. 1. - 2021. 1. 31.</td> <td style="text-align: center;">50시수</td> <td>지원서 작성 및 증빙서류 구비 필요</td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> - 증빙자료에는 아래 4가지 사항이 필수로 포함되어야 함 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>[인정/불인정 기준]</p> <ul style="list-style-type: none"> - (인 정) 최소 1개월(30일) 이상 활동경력만 인정(1개월 미만 경력은 불인정) - (인 정) 공공기관(유치원, 초, 중, 고, 대), 공공기관 등 공공사업 경력에 한해 인정 - (불인정) 백화점/마트 문화센터, 사설학원, 실습(교생실습 등) 등의 경력은 불인정 </div> <ul style="list-style-type: none"> - 인정 가능한 교육활동경력 범위 확인 후 지원서 작성 및 증빙서류 제출 필요 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>[교육활동경력 증빙 내 필수 포함사항]</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">①이름</td> <td style="text-align: center;">②경력기간</td> <td style="text-align: center;">③교육활동시간</td> <td style="text-align: center;">④발급기관직인</td> </tr> </table> <p>※ 상기 사항 중 한 가지라도 확인이 어려울 시, 해당 경력 인정 불가</p> </div>	교육활동기간	활동시수	비고	2020. 3. 5. - 2020. 12. 31.	350시수	연도별 활동기간 및 시수 확인 가능하도록	2021. 1. 1. - 2021. 1. 31.	50시수	지원서 작성 및 증빙서류 구비 필요	①이름	②경력기간	③교육활동시간	④발급기관직인
	교육활동기간	활동시수	비고											
2020. 3. 5. - 2020. 12. 31.	350시수	연도별 활동기간 및 시수 확인 가능하도록												
2021. 1. 1. - 2021. 1. 31.	50시수	지원서 작성 및 증빙서류 구비 필요												
①이름	②경력기간	③교육활동시간	④발급기관직인											
<p>예술활동 경력 증빙자료 (해당자)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 최근 5년(2019~2023년) 경력만 제출 - 최대 7개 경력 작성 가능 - 증빙자료는 경력 1건 당 1개 파일만 제출 가능. 하나의 경력에 증빙자료가 여러 개인 경우, 하나의 파일로 압축해서 제출 필요(증빙서류 제출 양식 활용하여 제출) - 증빙자료에는 아래 4가지 사항이 필수로 포함되어야 함 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>[예술활동경력 증빙 내 필수 포함사항]</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">①이름</td> <td style="text-align: center;">②공연(작품,전시)명</td> <td style="text-align: center;">③기간</td> <td style="text-align: center;">④장소</td> </tr> </table> <p>※ 상기 사항 중 한 가지라도 확인이 어려울 시, 해당 경력 인정 불가. 예명 활동의 경우, 실명과 대조 가능한 계약서 또는 통장 내역 등 본인 확인이 가능한 증빙서류 첨부</p> <p>※ 상기 4가지 사항이 확인될 수 있도록 증빙서류 내 별도 표시 필요(형광펜 표시, 굵은 밑줄, 괄호 등)</p> <p>※ 증빙 종류별 구비 방식의 경우, 필요 시 한국예술인복지재단의 예술활동증명 기준 중 분야별 자료준비 예시 참고(http://www.kawf.kr/social/sub01_5.do)</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - 인정 가능한 예술활동경력 범위 확인 후 지원서 작성 및 증빙서류 제출 필요 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>[예술활동경력 불인정 기준]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 학위취득을 위한 예술활동(재학 중 교내 예술활동, 졸업연주, 졸업연주 반주 등)은 불인정 - 예술활동 관련 논문은 불인정 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>[예술활동경력 인정 기준]</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">분야</td> <td style="text-align: center;">인정 가능 경력</td> </tr> </table> </div>	①이름	②공연(작품,전시)명	③기간	④장소	분야	인정 가능 경력								
①이름	②공연(작품,전시)명	③기간	④장소											
분야	인정 가능 경력													

		<table border="1"> <tr> <td data-bbox="308 169 436 287">국악</td> <td data-bbox="436 169 1019 287"> <ul style="list-style-type: none"> - 국악 관련 공연 출연, 개인 연주회 개최 - 국악 관련 음반 제작/공연의 작곡, 작사, 가창, 연주 등 인력으로 참여 - 국악 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 국악 작품집 출간, 음반 발표 - 국악 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 공연, 행사 등에 국악 관련 기획인력으로 참여 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="308 287 436 388">연극</td> <td data-bbox="436 287 1019 388"> <ul style="list-style-type: none"> - 연극 공연 출연 또는 연출 참여 - 연극 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 연극 작품집 출간 - 출판물 등에 연극 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 연극 제작의 기획인력 참여 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="308 388 436 472">영화</td> <td data-bbox="436 388 1019 472"> <ul style="list-style-type: none"> - 영화 출연 또는 연출 참여 - 영화 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 영화 시나리오 발표 - 출판물 등에 영화 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 영화 제작의 기획인력으로 참여 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="308 472 436 572">무용</td> <td data-bbox="436 472 1019 572"> <ul style="list-style-type: none"> - 무용 관련 공연 출연 또는 안무 참여, 개인 발표회 개최 - 무용 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 무용 작품집 출간 - 출판물 등에 무용 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 공연, 행사 등에 무용 관련 기획인력으로 참여 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="308 572 436 656">만화·애니메이션</td> <td data-bbox="436 572 1019 656"> <ul style="list-style-type: none"> - 만화 만재, 만화·애니메이션 관련 매체(TV, 책 등) 활동 - 만화·애니메이션 작품 발표, 작품 전시, 작품집 출간 - 출판물 등에 만화·애니메이션 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 만화·애니메이션 작품 제작의 기획인력으로 참여 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="308 656 436 724">공예</td> <td data-bbox="436 656 1019 724"> <ul style="list-style-type: none"> - 사진 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 작품 전시, 작품집 출간 - 출판물 등에 공예 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 행사, 전시회 등의 공예 관련 기획인력으로 참여 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="308 724 436 791">사진</td> <td data-bbox="436 724 1019 791"> <ul style="list-style-type: none"> - 사진 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 작품 전시, 작품집 출간 - 출판물 등에 사진 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 행사, 전시회 등의 사진 관련 기획인력으로 참여 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="308 791 436 892">디자인</td> <td data-bbox="436 791 1019 892"> <ul style="list-style-type: none"> - 디자인 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 작품 전시, 작품집 출간 - 출판물 등에 디자인 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 행사, 전시회 등의 디자인 관련 기획인력으로 참여 </td> </tr> </table>	국악	<ul style="list-style-type: none"> - 국악 관련 공연 출연, 개인 연주회 개최 - 국악 관련 음반 제작/공연의 작곡, 작사, 가창, 연주 등 인력으로 참여 - 국악 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 국악 작품집 출간, 음반 발표 - 국악 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 공연, 행사 등에 국악 관련 기획인력으로 참여 	연극	<ul style="list-style-type: none"> - 연극 공연 출연 또는 연출 참여 - 연극 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 연극 작품집 출간 - 출판물 등에 연극 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 연극 제작의 기획인력 참여 	영화	<ul style="list-style-type: none"> - 영화 출연 또는 연출 참여 - 영화 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 영화 시나리오 발표 - 출판물 등에 영화 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 영화 제작의 기획인력으로 참여 	무용	<ul style="list-style-type: none"> - 무용 관련 공연 출연 또는 안무 참여, 개인 발표회 개최 - 무용 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 무용 작품집 출간 - 출판물 등에 무용 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 공연, 행사 등에 무용 관련 기획인력으로 참여 	만화·애니메이션	<ul style="list-style-type: none"> - 만화 만재, 만화·애니메이션 관련 매체(TV, 책 등) 활동 - 만화·애니메이션 작품 발표, 작품 전시, 작품집 출간 - 출판물 등에 만화·애니메이션 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 만화·애니메이션 작품 제작의 기획인력으로 참여 	공예	<ul style="list-style-type: none"> - 사진 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 작품 전시, 작품집 출간 - 출판물 등에 공예 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 행사, 전시회 등의 공예 관련 기획인력으로 참여 	사진	<ul style="list-style-type: none"> - 사진 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 작품 전시, 작품집 출간 - 출판물 등에 사진 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 행사, 전시회 등의 사진 관련 기획인력으로 참여 	디자인	<ul style="list-style-type: none"> - 디자인 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 작품 전시, 작품집 출간 - 출판물 등에 디자인 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 행사, 전시회 등의 디자인 관련 기획인력으로 참여 											
국악	<ul style="list-style-type: none"> - 국악 관련 공연 출연, 개인 연주회 개최 - 국악 관련 음반 제작/공연의 작곡, 작사, 가창, 연주 등 인력으로 참여 - 국악 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 국악 작품집 출간, 음반 발표 - 국악 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 공연, 행사 등에 국악 관련 기획인력으로 참여 																												
연극	<ul style="list-style-type: none"> - 연극 공연 출연 또는 연출 참여 - 연극 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 연극 작품집 출간 - 출판물 등에 연극 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 연극 제작의 기획인력 참여 																												
영화	<ul style="list-style-type: none"> - 영화 출연 또는 연출 참여 - 영화 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 영화 시나리오 발표 - 출판물 등에 영화 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 영화 제작의 기획인력으로 참여 																												
무용	<ul style="list-style-type: none"> - 무용 관련 공연 출연 또는 안무 참여, 개인 발표회 개최 - 무용 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 무용 작품집 출간 - 출판물 등에 무용 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 공연, 행사 등에 무용 관련 기획인력으로 참여 																												
만화·애니메이션	<ul style="list-style-type: none"> - 만화 만재, 만화·애니메이션 관련 매체(TV, 책 등) 활동 - 만화·애니메이션 작품 발표, 작품 전시, 작품집 출간 - 출판물 등에 만화·애니메이션 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 만화·애니메이션 작품 제작의 기획인력으로 참여 																												
공예	<ul style="list-style-type: none"> - 사진 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 작품 전시, 작품집 출간 - 출판물 등에 공예 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 행사, 전시회 등의 공예 관련 기획인력으로 참여 																												
사진	<ul style="list-style-type: none"> - 사진 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 작품 전시, 작품집 출간 - 출판물 등에 사진 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 행사, 전시회 등의 사진 관련 기획인력으로 참여 																												
디자인	<ul style="list-style-type: none"> - 디자인 관련 매체(TV, 책 등) 활동, 작품 전시, 작품집 출간 - 출판물 등에 디자인 관련 비평 발표, 비평집 출간 - 행사, 전시회 등의 디자인 관련 기획인력으로 참여 																												
자 격 배	<p>교원자격증 (해당자)</p> <p>예술활동 증명 확인서 (해당자)</p>	<p>- 접수기간 완료일까지 교부된 자격증에 한하여 인정</p> <p>- 예술활동증명 확인서는 '한국예술인복지재단'에서 증명/발급하는 확인서를 말함</p> <p>- 지원하고자 하는 분야와 관련된 분야의 '예술활동증명 확인서' 제출 필요</p> <p>[예술활동증명 인정/불인정 기준]</p> <p>- (인정) 예술활동증명(일본), 신진예술인 예술활동증명 / (불인정) 예술활동증명 특례</p> <table border="1" data-bbox="326 1122 1000 1337"> <thead> <tr> <th>학교예술감사 모집분야</th> <th>예술활동증명 확인서 인정 분야</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>국악</td> <td>국악</td> </tr> <tr> <td>연극</td> <td>연극</td> </tr> <tr> <td>영화</td> <td>영화</td> </tr> <tr> <td>무용</td> <td>무용</td> </tr> <tr> <td>만화·애니메이션</td> <td>만화</td> </tr> <tr> <td>공예</td> <td>미술(디자인·공예)</td> </tr> <tr> <td>사진</td> <td>사진</td> </tr> <tr> <td>디자인</td> <td>미술(디자인·공예)</td> </tr> </tbody> </table> <p>- 유효기간: 예술활동증명 확인서 내 유효기간이 모집기간(12/7~12/20)을 모두 포함한 경우 유효한 기간으로 인정함. 해당 기간을 포함하지 않은 경우 불인정</p> <table border="1" data-bbox="326 1424 1000 1508"> <thead> <tr> <th>유효기간(예시)</th> <th>인정여부</th> <th>사유</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2021. 1. 1. - 2023. 12. 10.</td> <td>x(불인정)</td> <td>12월 20일 전 유효기간 만료로 불인정</td> </tr> <tr> <td>2021. 1. 1. - 2023. 12. 20.</td> <td>o(인정)</td> <td>유효기간 만료일이 12월 20일이므로 인정</td> </tr> </tbody> </table>	학교예술감사 모집분야	예술활동증명 확인서 인정 분야	국악	국악	연극	연극	영화	영화	무용	무용	만화·애니메이션	만화	공예	미술(디자인·공예)	사진	사진	디자인	미술(디자인·공예)	유효기간(예시)	인정여부	사유	2021. 1. 1. - 2023. 12. 10.	x(불인정)	12월 20일 전 유효기간 만료로 불인정	2021. 1. 1. - 2023. 12. 20.	o(인정)	유효기간 만료일이 12월 20일이므로 인정
학교예술감사 모집분야	예술활동증명 확인서 인정 분야																												
국악	국악																												
연극	연극																												
영화	영화																												
무용	무용																												
만화·애니메이션	만화																												
공예	미술(디자인·공예)																												
사진	사진																												
디자인	미술(디자인·공예)																												
유효기간(예시)	인정여부	사유																											
2021. 1. 1. - 2023. 12. 10.	x(불인정)	12월 20일 전 유효기간 만료로 불인정																											
2021. 1. 1. - 2023. 12. 20.	o(인정)	유효기간 만료일이 12월 20일이므로 인정																											

		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">2021. 1. 1. ~ 2024. 1. 31.</td> <td style="text-align: center;">○(인정)</td> <td style="text-align: center;">유효기간 인로일이 12월 20일 이후이므로 인정</td> </tr> </table> <p>- 증빙자료에는 아래 4가지 사항이 필수로 포함되어야 함</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="4" style="text-align: center;">[예술활동증명 확인서 증빙 내 필수 포함 사항]</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">① 발급번호</td> <td style="text-align: center;">② 성명</td> <td style="text-align: center;">③ 분야</td> <td style="text-align: center;">④ 유효기간</td> </tr> </table> <p>※ 상기 사항 중 한 가지라도 확인이 어려울 경우 불인정</p>	2021. 1. 1. ~ 2024. 1. 31.	○(인정)	유효기간 인로일이 12월 20일 이후이므로 인정	[예술활동증명 확인서 증빙 내 필수 포함 사항]				① 발급번호	② 성명	③ 분야	④ 유효기간
2021. 1. 1. ~ 2024. 1. 31.	○(인정)	유효기간 인로일이 12월 20일 이후이므로 인정											
[예술활동증명 확인서 증빙 내 필수 포함 사항]													
① 발급번호	② 성명	③ 분야	④ 유효기간										
우대 사항	취업지원 대상자 증명서 (해당자)	<p>- 보훈처에서 발급하는 '취업지원대상자 증명서' 제출 필요</p> <p>※ 국가유공자법 소경 취업지원대상자만 해당됨</p>											

V 심사내용

□ 서류심사

- 심사대상: 신규강사 모집전형 대상자 중 기간 내 최종접수가 완료된 지원자
- 심사항목

심사항목	세부내용
자격요건 검토	· 분야·유형별 자격요건 충족 여부 검토
정량평가	· 교육활동경력 및 예술활동경력 (※ 최근 5년 이내 활동경력) · 문화예술교육사 및 교원 자격증
정성평가	· 자기소개(문화예술활동의 지향점) · 학교 문화예술 연간 프로그램 계획 · 1개 차시 프로그램의 예시

□ 면접심사 ※ 면접심사 관련 세부내용은 서류심사 결과 발표 시 안내 예정

- 심사대상: 신규강사 모집전형 서류심사 합격자
- 심사방법: 비대면 온라인 개별심사
- 심사내용

분야	심사방법	비고				
국악분야	· 모의수업(인터뷰 포함) · 실기(영상) 및 이론구술	· 모의수업 시 인터뷰 진행 · 지원서 접수 시 작성한 '1개 차시 프로그램 예시(안)'을 바탕으로 수업 시연 · 실기 시, 이론구술 포함 진행				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>유형</th> <th>실기 과목</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A유형</td> <td>교과(민요, 단소 또는 소금 중 택1, 장구, 사물놀이)</td> </tr> <tr> <td>B유형</td> <td>본인 전공</td> </tr> </tbody> </table>		유형	실기 과목	A유형	교과(민요, 단소 또는 소금 중 택1, 장구, 사물놀이)
유형	실기 과목					
A유형	교과(민요, 단소 또는 소금 중 택1, 장구, 사물놀이)					
B유형	본인 전공					
7개분야	· 모의수업(인터뷰 포함)	· 모의수업 시 인터뷰 진행 · 지원서 접수 시 작성한 '1개 차시 프로그램 예시(안)'을 바탕으로 수업 시연				
- (모의수업) 지원서 접수 시 작성한 '1개 차시 프로그램 예시(안)'을 바탕으로 수업 시연 - (인터뷰) 교육 및 예술활동 전문성, 관심 및 열의도, 적합성 등과 관련된 심층 인터뷰 - (실기) 교과 및 본인전공에 대한 실기역량 확인 ※ 국악분야에 한함 - (이론) 전공분야에 대한 이론시험(구술) 진행 ※ 국악분야에 한함						

○ 면접심사 분야별 세부내용

- 면접심사 관련 세부내용(제출방법/기한 등)은 서류심사 결과발표 시 안내 예정

※ 필요 시, 2022년 9월 30일에 공지된 '2023 학교예술강사 지원사업「신규강사 모집전형」 서류심사 결과 및 면접심사 안내'를 참고하되, 세부내용이 변경될 수 있으므로 반드시 추후 게시 예정인 '2024 신규강사 모집 서류심사 결과 공지문' 확인하여 면접심사 준비 필요

VI 향후일정 및 문의처

- **향후일정** ※ 해당 일정은 추진상황에 따라 변경될 수 있으며 변경 시 공지 예정
 - 신규강사 모집전형 서류심사 결과 및 면접 대상자 공지: 2024년 1월 2-3주(예정)
 - 신규강사 모집전형 면접심사 추진: 2024년 1월 4주(예정)
 - 신규강사 모집전형 최종결과 공지: 2024년 1월 5주(예정)
 - 강사-학교 배치: 2024년 2월 중(예정)

- **기타사항**
 - 「채용절차의 공정화에 관한 법률」 제11조 제5항 및 「개인정보보호법」에 따라 합격 발표 후 선발 확정 대상자를 제외한 지원자의 지원 서류 일체는 추후 파기 예정

- **문의처**
 - 학교예술강사 지원사업 콜센터 (1600-0144, 내선번호 1번)